



Istituto Magistrale "Matilde di Canossa" Reggio Emilia



**MIUR
U.S.P. di
Reggio Emilia**



DISLESSIA e D.S.A.:
strategie didattiche per
compensare e dispensare nella
LETTURA - SCRITTURA

*Relatore: Prof. Adriana Volpato
19 Febbraio 2009*

Ciò che non è modificabile con
l'insegnamento e l'apprendimento

va "COMPENSATO"

con l'uso degli

Strumenti Dispensativi

e Misure Compensative

Correlazione Tra D.S.A. e Interventi compensativi e dispensativi

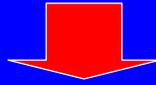
peculiarità dei processi cognitivi	Interventi di compenso / dispensa
<p>difficoltà ed errori nella lettura e nella comprensione del testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> evitare sempre l'uso del corsivo. evitare di far leggere a voce alta. incentivare a casa e in classe l'utilizzo di computer con sintesi vocale, di cassette con testi registrati, di dizionari digitalizzati; sintetizzare i concetti con l'uso di mappe concettuali, eventualmente anche favorendo l'uso di software specifici dotati di sintesi vocale (es. KM) in grado di leggere anche le lingue straniere. leggere le consegne degli esercizi e/o fornire durante le verifiche prove su supporto digitalizzato nelle verifiche ridurre il numero degli esercizi senza modificare gli obiettivi. privilegiare le verifiche orali in tutte le materie tradizionalmente orali consentendo l'uso di mappe durante l'interrogazione.
<p>difficoltà nei processi di automatizzazione della lettura rendendo difficile o impossibile leggere contemporaneamente due codificanti (ascoltare e scrivere, oltare e seguire un testo).</p>	<ul style="list-style-type: none"> evitare di far prendere appunti, ricopiare testi o espressioni matematiche, ecc. in caso di necessità di integrazione dei libri di testo, fornire appunti su supporto digitalizzato e cartaceo stampato (preferibilmente arial o comic sans 12-14), consentendo l'uso del registratore. evitare la scrittura sotto dettatura. modificare opportunamente le " prove di ascolto" delle lingue straniere.
<p>difficoltà nel ricordare le sequenze, i nomi dei tempi verbali, delle strutture grammaticali italiane e straniere, i complementi</p>	<ul style="list-style-type: none"> favorire l'uso di schemi privilegiare l'utilizzo corretto delle forme grammaticali sulle acquisizioni teoriche delle stesse. utilizzare per le verifiche domande a scelta

<p>Discalculia, difficoltà nel memorizzare tabelline, formule, sequenze o procedure, forme grammaticali e nel recuperare rapidamente nella memoria nozioni già acquisite e comprese cui consegue difficoltà e lentezza nell'esposizione durante le interrogazioni,</p>
<p>Difficoltà nell'espressione della lingua scritta.</p>
<p>Disortografia e disgrafia</p>
<p>Facile stancabilità e lunghezza dei tempi di recupero.</p>
<p>Difficoltà nella lingua straniera</p>
<p>Se alcune di queste peculiarità risultano compresenti al deficit di attenzione</p>

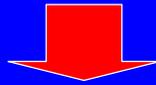
<p>durante l'interrogazione, anche eventualmente su supporto digitalizzato, come previsto anche nel colloquio per l'esame di Stato, per facilitare il recupero delle informazioni e migliorare l'espressione verbale che tende ad essere scarsa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Evitare di richiedere lo studio mnemonico e nozionistico in genere, tenere presente che vi è una notevole difficoltà nel ricordare nomi, termini tecnici e definizioni (es. materie scientifiche, diritto) Consentire l'uso di calcolatrice, tavole, tabelle e formulari delle varie discipline scientifiche durante le verifiche, mappe nelle interrogazioni. Utilizzare prove a scelta multipla
<ul style="list-style-type: none"> Favorire l'uso di schemi testuali
<ul style="list-style-type: none"> Favorire l'utilizzo di programmi di videoscrittura con correttore ortografico per l'italiano e le lingue straniere.
<ul style="list-style-type: none"> fissare interrogazioni e compiti programmati evitando di spostare le date. Evitare la sovrapposizione di compiti o interrogazioni delle varie materie evitando possibilmente di richiedere prestazioni nelle ultime ore. Elasticità nella richiesta di esecuzione di compiti a casa per i quali è necessario istituire un produttivo rapporto scuola/famiglia/tutor. Controllo della gestione del diario.
<ul style="list-style-type: none"> Privilegiare la forma orale, utilizzare prove a scelta multipla.
<ul style="list-style-type: none"> In questo caso non serve dare più tempo ma dividere la prova in due tempi.



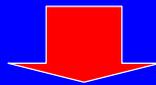
che cosa cambia alla Sc. **SECONDARIA** ?



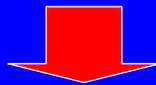
- cambia l'impostazione metodologica – didattica: predomina la lezione frontale



- aumenta la richiesta sia qualitativa che quantitativa del lavoro personale

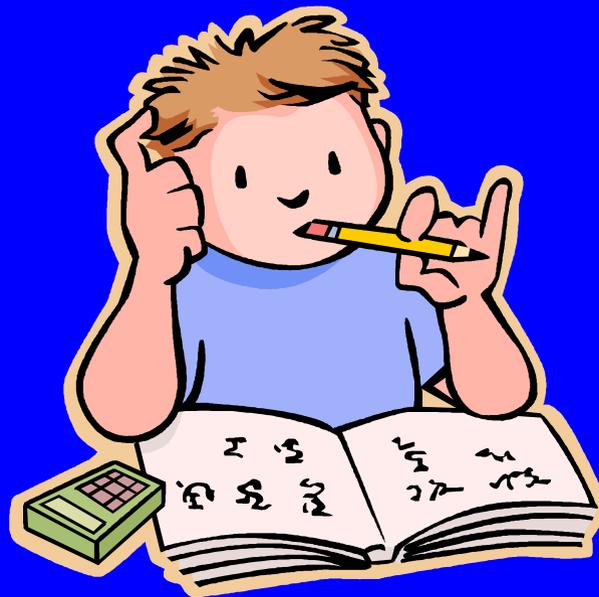


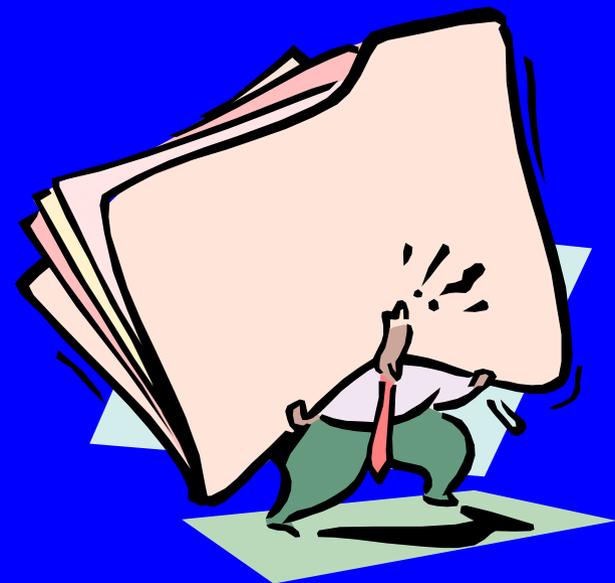
- i testi presentano un lessico disciplinare sempre più specifico



- > carico di ore scolastiche e di studio domestico

LETTURA SCRITTURA





LIBRO = oggetto ostico



LEGGERE = tortura

DECODIFICA = non automatizzata



enorme dispendio di **ENERGIE**

un buon TESTO deve avere:

➤ fondo **COLORATO**

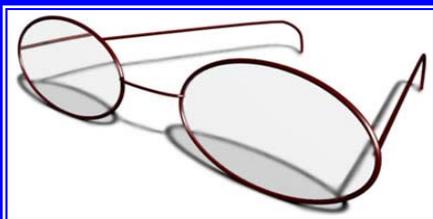
➤ testo chiaro

➤ guida allo studio

➤ parole chiave **evidenziate**

➤ cartine-tabelle

➤ immagini



LE PAROLE della storia

fondamentalismo islamico / integralismo islamico

Il *fondamentalismo islamico* è costituito da una serie di movimenti religiosi che nell'islam sostengono sia il pieno recupero della tradizione religiosa contro le tendenze laiche del mondo moderno sia l'applicazione integrale della *shari'a* (la legge islamica) come legge dello stato. Spesso come sinonimo di fondamentalismo islamico si usa l'espressione *integralismo islamico*.



L'11 marzo 2004 anche la Spagna fu colpita da un terribile attentato terroristico, avvenuto in una stazione di Madrid. Le vittime furono soprattutto lavoratori pendolari, che avevano preso il treno per raggiungere il posto di lavoro. Al Qaeda volle «punire» la Spagna perché aveva inviato proprie truppe in Iraq a sostegno dell'esercito americano.

per STUDIARE

Interroga il testo, formulando cinque domande significative sui seguenti punti:

- gli USA unica superpotenza mondiale;
- il «nuovo» ruolo dell'ONU;
- l'attacco terroristico dell'11 settembre;
- la guerra degli USA all'Afghanistan;
- la seconda guerra irachena.

11 settembre 2001

Gli Stati Uniti rimangono l'unica superpotenza

Dopo la disgregazione dell'URSS, gli Stati Uniti sono rimasti l'unica superpotenza mondiale. Inizialmente sembrò che questa situazione potesse contribuire a rafforzare l'ONU, non più paralizzata dai veti dell'una o dell'altra superpotenza. Questo nuovo ruolo delle Nazioni Unite parve concretizzarsi nel 1990, quando il Kuwait fu invaso dall'esercito iracheno e l'ONU intervenne militarmente per costringere l'Iraq a ritirarsi. In realtà la Guerra del Golfo (1991) fu possibile solo perché gli Stati Uniti, sentendosi minacciati nei loro interessi petroliferi in Medio Oriente, sostennero l'azione delle Nazioni Unite con la loro poderosa forza militare. In altri casi, in cui gli Stati Uniti non avevano altrettanto interesse a mettere in campo forze consistenti, l'ONU continuò a dimostrarsi debole.

Il terrorismo islamico

Dagli anni Novanta gli Stati Uniti si sono però trovati a dover affrontare un nuovo irriducibile avversario: i gruppi terroristici legati al fondamentalismo islamico più estremo. Questi gruppi hanno effettuato attentati contro basi militari, ambasciate e strutture che rappresentavano il potere statunitense. L'atto più devastante si è verificato l'11 settembre 2001: una ventata di appartenenti al gruppo terroristico Al Qaeda, creato e diretto dallo sceicco Osama Bin Laden, ha dirottato quattro aerei statunitensi. Due velivoli sono stati portati a schiantarsi contro le Torri gemelle di New York, facendo circa 3000 vittime. Mai era successo che gli Stati Uniti fossero attaccati militarmente nel cuore del loro territorio.





PER COMPRENDERE UN TESTO

è importante
leggere

è importante
guardare



IL TITOLO DEL TESTO

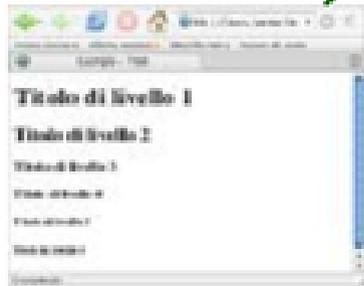


LE IMMAGINI

è importante
leggere

è importante
leggere

è importante
leggere



I TITOLI DEI PARAGRAFI



Domenico di Michelino: *Dante e i regni dell'oltretomba*
alle spalle del poeta è rappresentata la montagna del Purgatorio,
alla sua destra l'Inferno, alla sinistra la Città celeste..

DIDASCALIE DELLE IMMAGINI

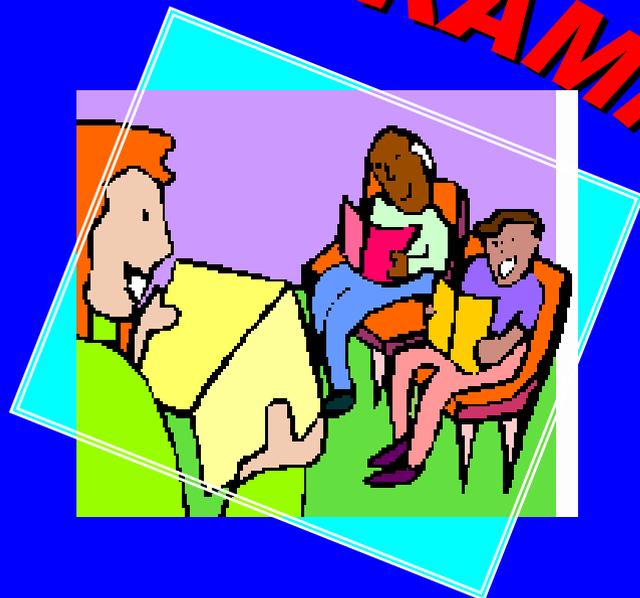
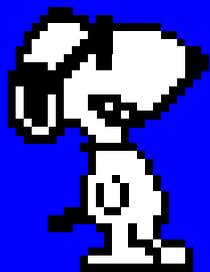


LE PAROLE- CHIAVE

LETTURA

DISPENSARE
dalla **LETTURA** ad **ALTA VOCE**
Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

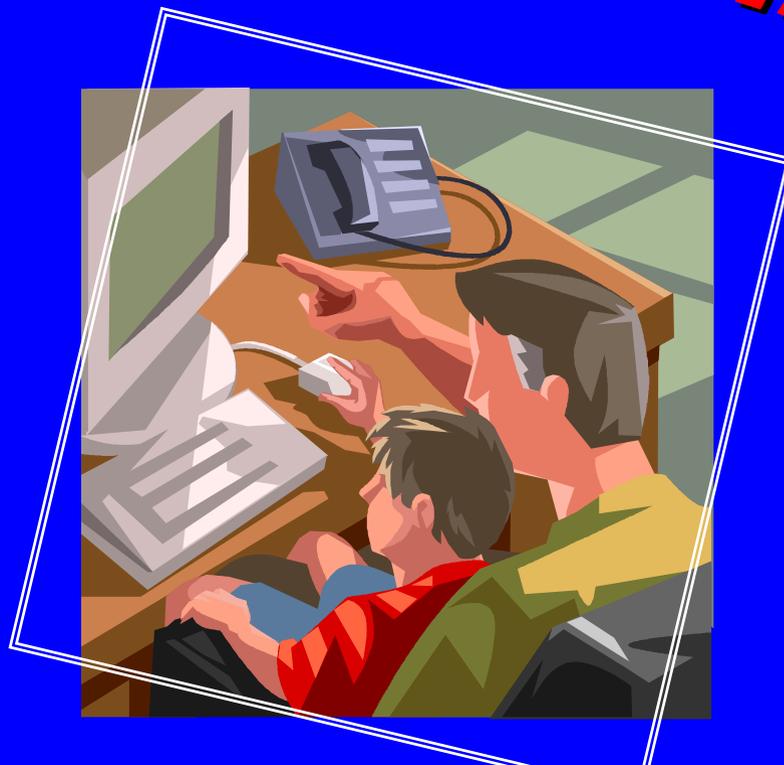
OPPURE ... SOLO PROGRAMMATTA



efficace lettura fatta dall'insegnante

DISPENSARE
dall'uso del VOCABOLARIO
Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

VOCABOLARIO MULTIMEDIALE

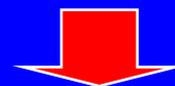


DIZIONARIO

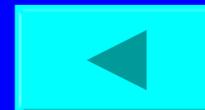


- italiano
- inglese

ENCICLOPEDIA



- enciclopedia completa
- atlante mondiale interattivo
- viaggi 3D
- cronologia dinamica (linea del tempo)



erca

o Trova attività Itinerari

lo ad es. 41,889950 12,492483

ezia,

- [Venezia](#)
- [Piazza San Marco, 30124 Venezia](#)
- [Venezia](#)

[Riccione, hotel clipper \(1 - 10\)](#)

Elenco aziende fornito da [PagineGialle.it](#)

- [Riccione RN](#)
- [Via Santa Cecilia, 11, 30174 Venezia](#)
- [Via Santa Cecilia, 30174 Venezia](#)



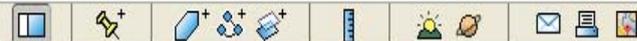
uoghi

- Luoghi personali
- [Alla scoperta del pianeta](#)
Seleziona questa cartella, quindi fai clic sul pulsante 'Riproduci' sotto per
- Luoghi temporanei



ivelli

- Database principale
- Geographic Web
- Strade
- Edifici 3D
- Vista stradale
- Confini ed etichette



45 260

12 200 4

4

COMPRENSIONE del TESTO

INFORMA

- sul tipo di testo che viene proposto, in modo da richiamare uno schema di riferimento per la comprensione (lo schema di riferimento consente l'attivazione di aspettative)

CHIEDE

- di fare ipotesi sul contenuto del brano in base al titolo, alle illustrazioni, e ad altri elementi contestuali

FERMA LA LETTURA

- per fare domande su ciò che è stato letto
- per chiedere di fare ipotesi sullo svolgimento



COMPRENSIONE del TESTO

DOMANDE DI COMPRENSIONE

- le domande prima della lettura:
 - ❑ creano aspettative
 - ❑ focalizzano l'attenzione sull'argomento
 - ❑ stimolano previsioni su ciò che si sta leggendo
- le domande di carattere concettuale acquistano maggior significabilità se poste prima di leggere il testo (favoriscono la costruzione di una traccia di lettura)
- le domande inserite nel testo migliorano la comprensione e l'apprendimento



RIPETIZIONE

scritta

orale

come fattore di apprendimento

INEFFICACE per soggetti con **D.S.A.**

~~automatizzazione~~

LETTURA

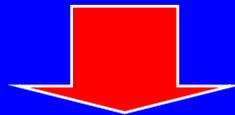
SCRITTURA

CALCOLO

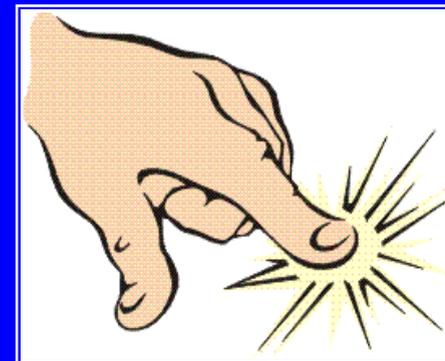
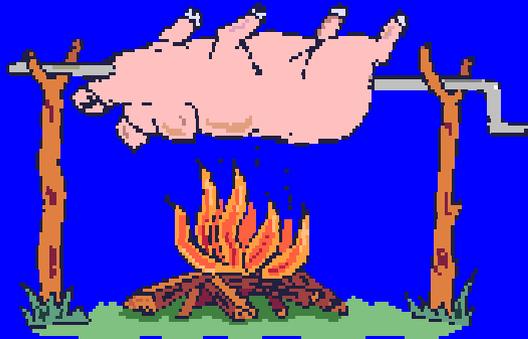
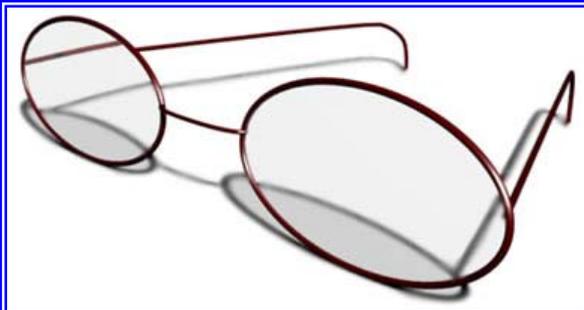
- difficoltà a memorizzare
- difficoltà a sequenziare



la **LETTURA** non è l'unico canale di apprendimento



canali
sensoriali

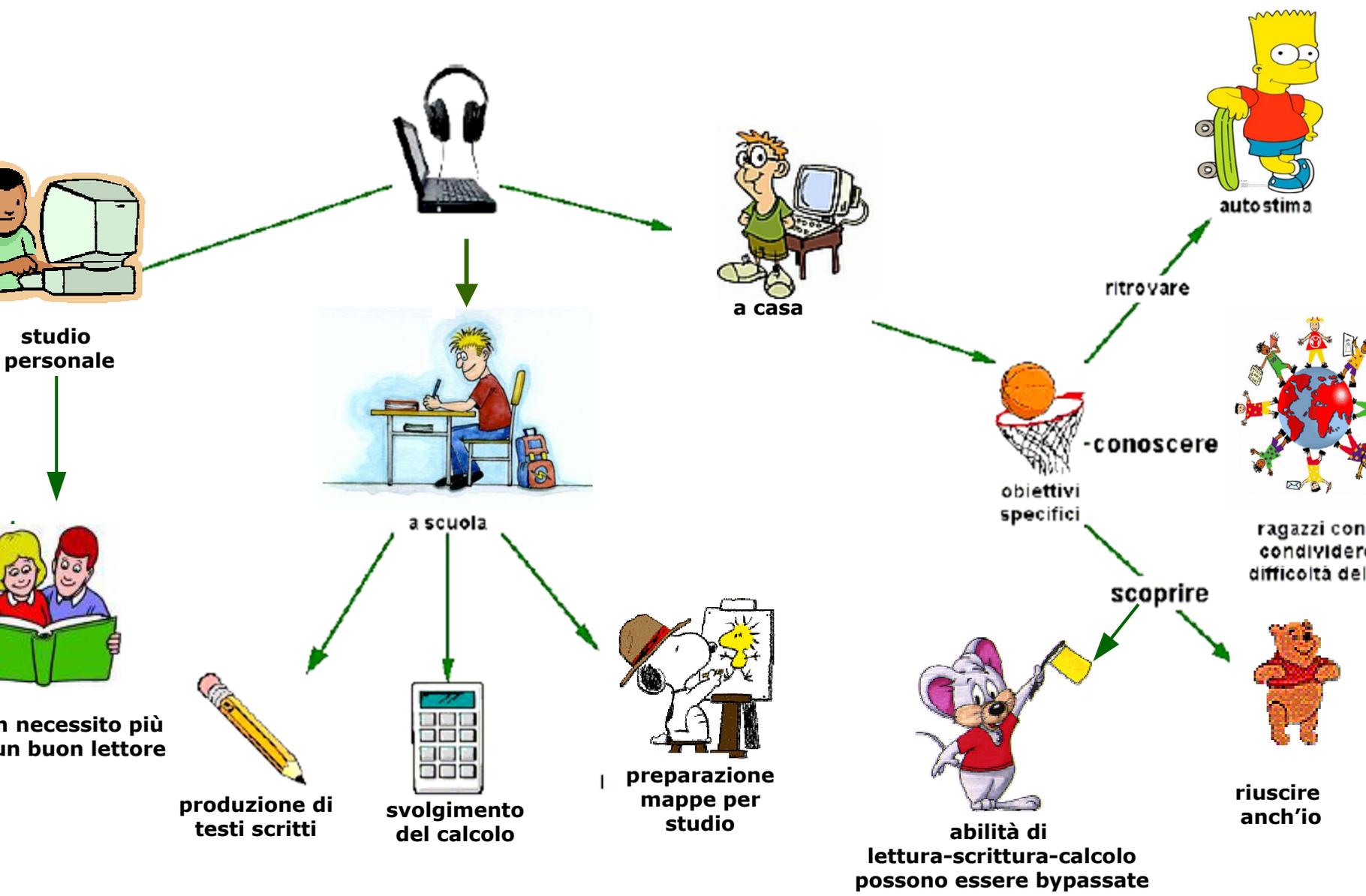


STRUMENTI COMPENSATIVI



*per l'autonomia scolastica
e la didattica*

Ambiti utilizzo strumenti informatici



Trovare testi in Internet

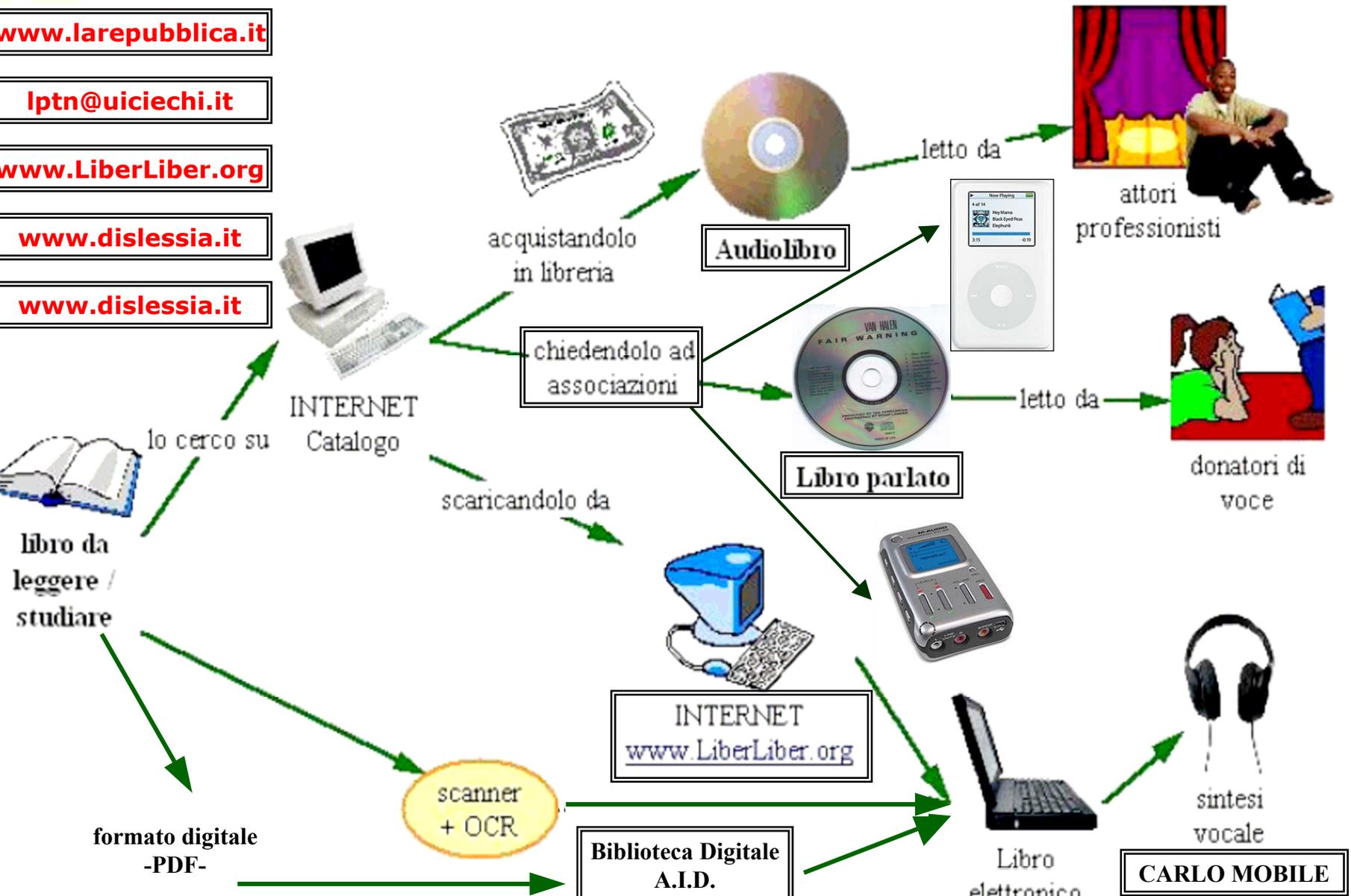
www.larepubblica.it

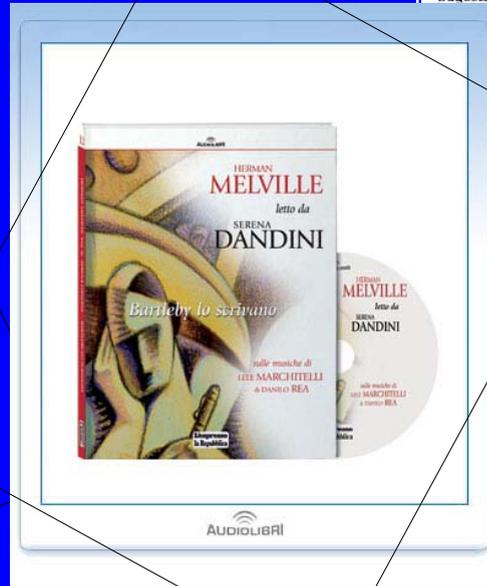
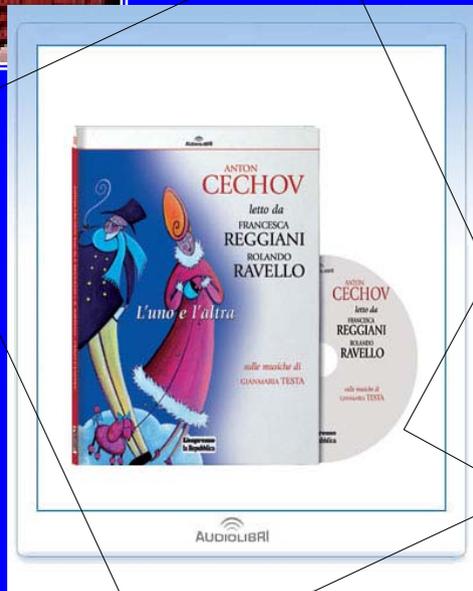
lptn@uiciechi.it

www.LiberLiber.org

www.dislessia.it

www.dislessia.it







Catalogo unificato

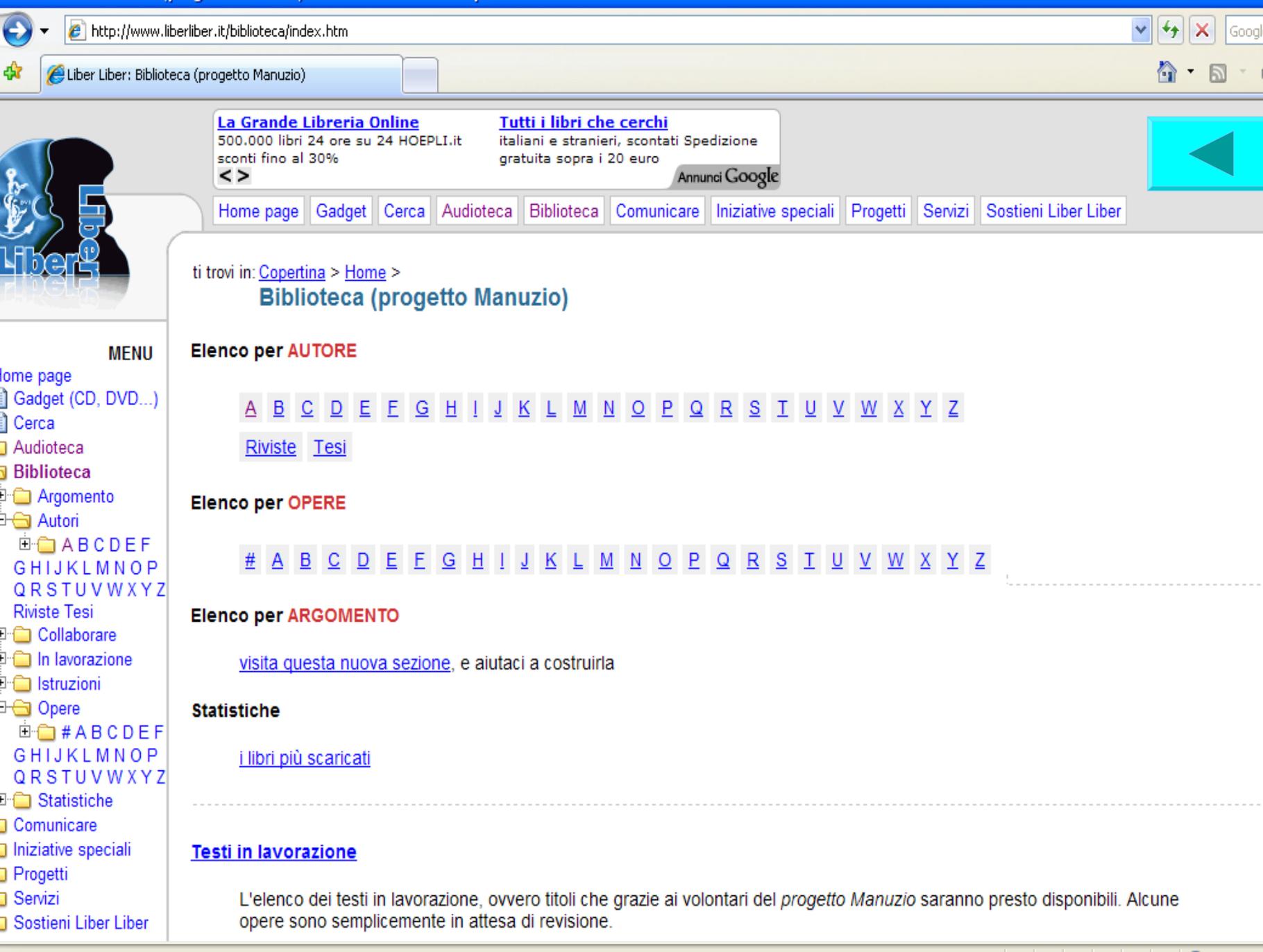
- [lettura alternativa](#)
- [Catalogo unificato](#)
- [Rappresentazioni tattili](#)
- [Strumenti per la lettura](#)
- [Leggere Venezia](#)
- [E-book](#)
- [Tastierone](#)
- [Tattiposizione](#)
- [Domande di leggibilità](#)
- [Notizie](#)
- [Archivio Link](#)
- [Assegne stampa](#)
- [Comande & risposte](#)

[home](#) » [Catalogo unificato](#) » **Risultati della ricerca**



titoli trovati: 26

Autore	Titolo	Fornitore
Carpi Aldo	Diario di Gusen	Lions Club
Carpi Pier	Sopra la nebbia	Lions Club
CARPI PIER	I MERCANTI DELL'OCCULTO	M.A.C.
CARPI PIER	I MERCANTI DELL'OCCULTO	Unione Italiana Ciechi
CARPI PIER	I MERCANTI DELL'OCCULTO	Nastroteca Fratelli Milani - Brescia
Carpi Pinin	Mauro e il leone	Nastroteca UIC Pordenone
CARPI PININ	CION CION BLU	M.A.C.
Carpi Pinin	SUSANNA E IL SOLDATO	Istituto Cavazza
CARPI, Anna Maria	E sarai per sempre giovane	C.I.L.P. Feltre
CARPI, Pier	La banda Kennedy	Biblioteche Torinesi
CARPI, Pier	Nel palazzo d'estate quella notte Adolf Hitler strangolò Jacqueline Kennedy	Biblioteche Torinesi



[La Grande Libreria Online](#)

500.000 libri 24 ore su 24 HOEPLI.it
sconti fino al 30%

[Tutti i libri che cerchi](#)

italiani e stranieri, scontati Spedizione
gratuita sopra i 20 euro

Annunci Google

- [Home page](#)
- [Gadget](#)
- [Cerca](#)
- [Audioteca](#)
- [Biblioteca](#)
- [Comunicare](#)
- [Iniziativa speciali](#)
- [Progetti](#)
- [Servizi](#)
- [Sostieni Liber Liber](#)

ti trovi in: [Copertina](#) > [Home](#) >

Biblioteca (progetto Manuzio)

Elenco per AUTORE

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

[Riviste](#) [Tesi](#)

Elenco per OPERE

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

Elenco per ARGOMENTO

[visita questa nuova sezione](#), e aiutaci a costruirla

Statistiche

[i libri più scaricati](#)

Testi in lavorazione

L'elenco dei testi in lavorazione, ovvero titoli che grazie ai volontari del *progetto Manuzio* saranno presto disponibili. Alcune opere sono semplicemente in attesa di revisione.



MENU

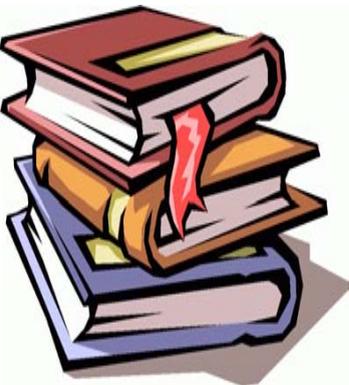
- [Home page](#)
- [Gadget \(CD, DVD...\)](#)
- [Cerca](#)
- [Audioteca](#)
- [Biblioteca](#)
- [Argomento](#)
- [Autori](#)
- [# A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z](#)
- [Riviste Tesi](#)
- [Collaborare](#)
- [In lavorazione](#)
- [Istruzioni](#)
- [Opere](#)
- [# A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z](#)
- [Statistiche](#)
- [Comunicare](#)
- [Iniziativa speciali](#)
- [Progetti](#)
- [Servizi](#)
- [Sostieni Liber Liber](#)



File di testo,
Documenti Word,
Documenti PDF
Pagine HTML (internet)

**COPIA /
INCOLLA**

Risorse
cartacee



Scanner:

- Piano
- Portatile
- A penna

OCR (Optical Character Reader)
da immagine
a testo

Nuove Tecnologie & D.S.A.

Programmi utili per la didattica con bambini dislessici

3° Circolo Sanremo-Imperia

STORIA DI CARLO:
IL COMPAGNO DI BAMBI
Prima parte di scuola. Era un tempo che non stava con tutti. Capace di emozioni che si andava a fare, che si andava a fare con il maestro. Non era più un bambino, ed è un sicuro. Non una sicura garanzia, anzi, i libri erano un piacere in mano. Bisogna d'acqua, Carlo? Mi era perso anche nei servizi. "Prima B. Avevo conosciuta la prima B?" Ma di nome, gli altri e i loro compagni di lavoro: una, due, tre, quattro, cinque. Sono davvero perso. Adesso, non è per fortuna a lui? Aiuto, Mamma. Comunque, Carlo? Forse di lì, prima B. E così, prima non è un bambino, ma è un adulto, per me, per gli altri, per sempre. Sono!
Tuo papà e tu sei in un'aula, un'aula. Non lo so, non lo so, non lo so. Ma lo so che una buona arte. L'idea che mi è venuta in mente di fare un'aula di quei bambini di sempre.





sintesi vocale



Speech & Imaging Technologies
for Your Ideas

A.I.D. ha stretto un accordo con la ditta **ByteWay**, partner tecnologico e distributore per l'Italia della tecnologia Voice della **NUANCE**.



La **NUANCE** è il principale fornitore di soluzioni per l'elaborazione del parlato per aziende e privati di tutto il mondo.



ByteWay mette a disposizione dei **soci A.I.D.** (in regola con la quota associativa 2008) **le voci delle sintesi vocali SAPI5 italiana (Silvia o Paolo), inglese (Emily o Daniel)**, al prezzo molto competitivo di **€ 22,20 (IVA inclusa) ciascuna**.

Le voci sono installabili sul sistema operativo Windows (qualsiasi versione) e utilizzabili, esclusivamente, con i programmi consigliati da BiblioAID, che usino le tecnologie di sintesi vocale software. Ad esempio, il programma che legge i file pdf (quelli dei libri digitali) Adobe Acrobat Reader, e anche gli screen reader Balabolka, D-Speech (vedi pagina [SOFTWARE GRATUITO](#)).

Le voci sono autoinstallanti, e quindi non richiedono assistenza alcuna. **Alla fine dell'installazione ricordarsi di andare in START --> pannello di controllo --> sintesi e riconoscimento vocale --> sintesi vocale --> seleziona voce (inserire il nome della voce acquistata) --> Applica -->OK.**



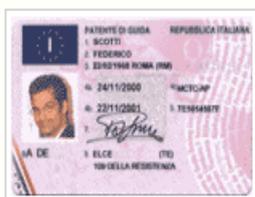
Le sezioni provinciali

Gli eventi sul territorio

Dislessia negli adulti

attivato un servizio di diagnosi per adulti (dai 18 anni in su)

Dislessia e patente di guida



Modifica delle procedure a vantaggio delle persone con DSA. Si informa che la circolare Prot.n. 15175 , emanata da MINISTERO DEI TRASPORTI - Direzione generale per la motorizzazione in data 6 luglio 2006 , relativa all'esame di teoria con il sistema informatico per il conseguimento della patente di guida, è stata modificata ...

Iscrizioni

Iscriviti all'Associazione Italiana Dislessia

Riceverai la tessera ed il bollettino con tutti gli aggiornamenti riguardanti la dislessia: **la quota e' di soli 30 euro.**

Una legge per la dislessia

Campagna di sensibilizzazione a sostegno del progetto di legge. Ultimi aggiornamenti sull'iter alla Camera dei Deputati.

Organi statutari

Accesso rapido alle risorse interne:

- 1. [Comitato problematiche sociali](#)

051242919

HELP LINE DISLESSIA

051243358

LUN - MER

dalle 12,00 alle 17,00

MAR - GIO

dalle 10,00 alle 13,00

[email](#)

AREA RISERVATA PER I
PRESIDENTI

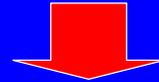
Documentazione riservata alle
sezioni territoriali: verbali,
comunicazioni, immagini e altro.
[\[ENTRA\]](#)



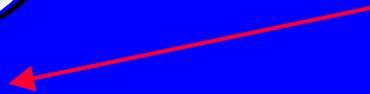
Biblioteca digitale
dell'Associazione Italiana Dislessia
"Giacomo Venuti"

la LEZIONE

recupero delle conoscenze pregresse

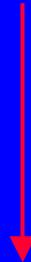


provengono



documentari - video

interessi personali



input familiari
input scolastici

VALORIZZIAMI !



VADEMECUM - LEZIONE

- informare sul tipo di argomento che si andrà a trattare in modo da creare delle aspettative
- chiedere di fare ipotesi sul contenuto
- durante la spiegazione controllare che vi guardi o che guardi il P
- prevedere momenti di INTERVALLO
- ricordare che i tempi di attenzione sono molto ridotti
- non chiedere mai "hai capito?" non ve lo dirà mai!
- porre spesso domande di verifica di comprensione
- attenzione al linguaggio specifico
- approccio alla pagina
- esplicitare gli esercizi da svolgere in classe o per casa (meglio se con un esempio)
- verificare SEMPRE che abbia compreso la consegna
- controllare la gestione del diario
- non dimostrare impazienza quando lo interrogate
- ricordare quanto è importante per lui il TEMPO
- non ammonire davanti a tutti



AZIONE

esagerata

creativa

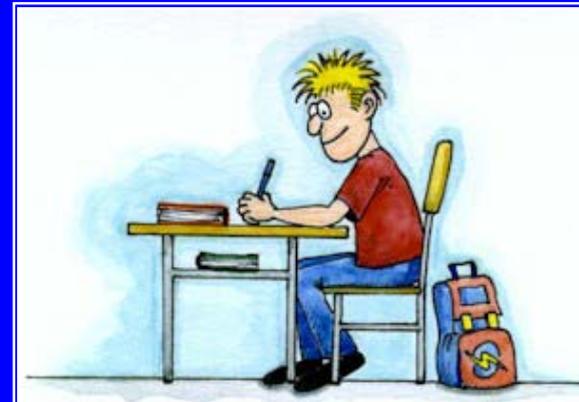
paradossale

associativa

movimentata



rimarrà
impressa nella
memoria



DISPENSARE
parte dello STUDIO DOMESTICO
Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

PROGRAMMARE TEMPI PIU' LUNGHI



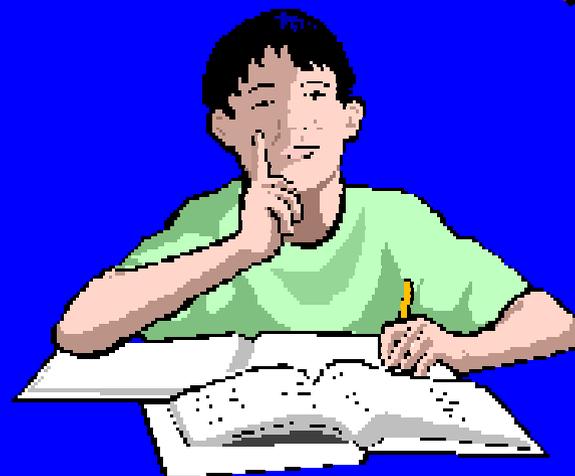
DISPENSARE
dal prendere **APPUNTI**
Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

APPUNTI DEO COMPAGNI



DISPENSARE
dallo scrivere **SOTTO DETTATURA**
Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

DARE FOTOCOPIE



STUDIO personale

- consegnare schede chiare, ben strutturate sulle quali l'alunno possa studiare dato che non può farlo sui propri appunti e/o su dettato
- selezionare i contenuti del testo da studiare, individuare pochi concetti "chiave" in relazione tra loro
- personalizzare il lavoro da svolgere per casa considerando che per un soggetto con D.S.A. certe attività richiedono tempi molto lunghi
- far costruire mappe concettuali mentali con mediatori visivi
- prediligere attività orali agli scritti
- valorizzare e premiare le strategie vincenti e condividerle con la classe
- responsabilizzare i compagni per la lettura e la dettatura e concordare "Tutor" coetanei, scelti dall'alunno o dal docente



SCRITTURA

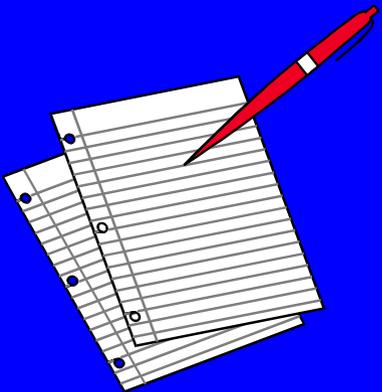
creazioni di **TESTI**

problemi

paura del foglio bianco

paura di fare
troppi errori

avere
troppe idee e confuse



CONSEGATO FOLIO BIANCO

~~Alb~~ Alberto Compara

Per Pise Fedice Morato
V. Sore.
Marco Canjole

per i soggetti con D.S.A.

SCRIVERE

può essere una richiesta insormontabile

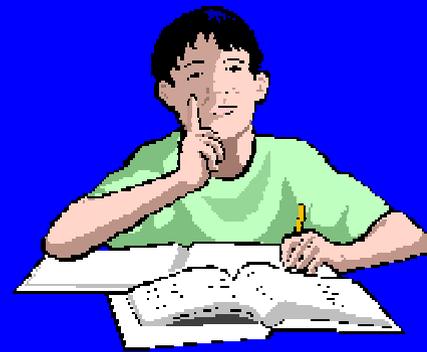
perché richiede

il coordinamento e l'integrazione

di molte funzioni neuroevolutive

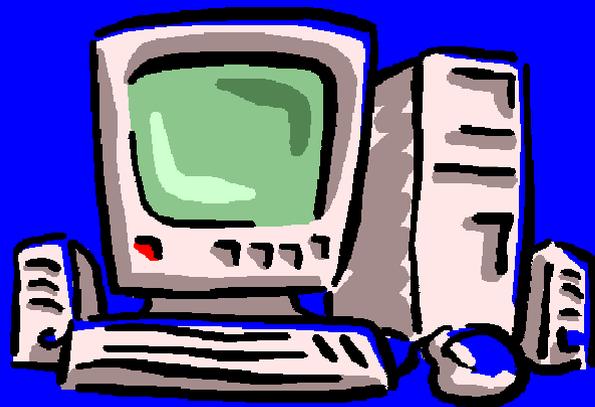
e sottoabilità scolastiche

TESTO SCRITTO



e allora ...

DIAMO IL PC



- programma di video-scrittura

- materiali - testi (scanner-ocr-pdf)

- correttore ortografico

- glossario

- predittore ortografico

- pianifica

- correttore sintattico

- memorizza

- vocabolario multimediale

- sintesi vocale

- collegamento a Internet

per migliorare il TESTO

DIAMO MAGGIOR TEMPO

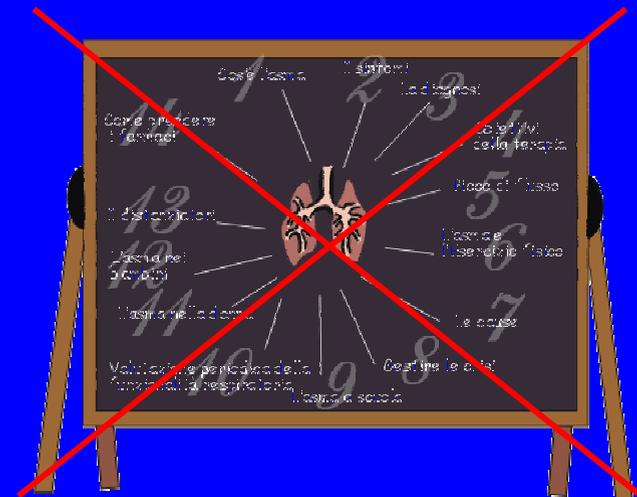


- durante le verifiche in classe Prot. n.4099/A4 del 5.10.04
- durante il consolidamento in classe
- per l'attività domestica
- durante le prove scritte Esame di Stato C.M.1767 del 1.3.0

DISPENSARE dal RICOPIARE dalla LAVAGNA

Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

FORNIRE MATERIALE CARTACEO



CORREZIONE

- mettere pochi SEGNI ROSSI per il rischio che questi permangono a causa del rinforzo visivo
- usare simboli di correzione diversi (forma – colore)
- correzioni ai margini del foglio
- fargli capire che gli errori sono sempre migliorabili
- dare indicazioni precise su come attuare i miglioramenti
- considerare l'impegno



Indicazioni Metodologiche

COOPERATIVE LEARNING

PROBLEM SOLVING

LAVORO DI GRUPPO

BRAINSTORMING

PERCHÈ

➤ responsabilità verso il gruppo oltre a sè

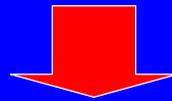
➤ promuovere interdipendenza

➤ interazione positiva

➤ uguale partecipazione di tutti

Scuola = LABORATORIO

di apprendimento



- superamento verbalismo (parole vuote)
- costruzione di concetti
- consolidamento degli stili cognitivi
- lavoro in gruppo che individuale
- > accettazione degli strumenti compensativi
- possibilità per l'alunno con **D.S.A.** di dimostrare la propria competenza tecnologica



INTERROGATE ORALI

quanti di noi trasformano le
interrogazioni orali in ...

~~VERIFICHE SCRITTE~~

STRUMENTI DISPENSATIVI

Prot. n.4099/A4 del 5.10.04

INTERROGAZIONI PROGRAMMATE



materie **ORALI**

- meno difficoltà nelle materie orali
- buoni ascoltatori
- la comprensione orale è migliore
- posseggono > abilità
- verifiche orali risultano più facili
- evitare di fare domande aperte

- in preparazione agli esami orali
- in preparazione agli stage
- in preparazione ai colloqui di lavoro

- uso del registratore
- uso del PC-editor di testi con sintesi vocale
- uso dei formati in PDF dei testi scolastici
- dispensa dal prendere appunti



INTERROGAZIONE orale

USO DI

MAPPE
MENTALI

MAPPE
CONCETTUALI

TABELLE

CARTINE

schemi altro ...



Mappe Concettuali J. Novak

- struttura reticolare
- i concetti sono rappresentati anche da figure o immagini
- ideale per concetti complessi
- ideale per esplicitare la evoluzione temporale

Mappe Mentali T. Buzan

- al centro concetto iniziale
- struttura a raggiera
- i concetti sono rappresentati anche da figure o immagini
- ideale per la L2
- ideale per la progettazione di testi

QUALE MAPPA ?

quella più adatta allo stile cognitivo dell'alunno

MAPPARE

osservare le immagini, chiedersi cosa si conosce dell'argomento

leggere il testo (uso di sintesi vocale, buon lettore)

selezionare i concetti più importanti

trasformare i concetti principali in PAROLE - CHIAVE

ordinare le PAROLE - CHIAVE in mappa con le frecce

aggiungere i connettivi alle frecce (con, ma, quindi, e ...)

leggere/spiegare la mappa per le verifiche scritte orali e studio

ta e allo sviluppo di una economia fondata sul denaro. In questa direzione tuttavia il sottosuolo dell'Europa sembrava aver poco da offrire: per soddisfare la sua "fame" di metalli preziosi, l'Occidente era costretto a guardare al di là dei suoi confini.

4. Il ruolo della tecnica

Dalla tecnica alla tecnologia

Fra i processi attivati nella fase precedente alla crisi e che non presentrano dei suoi effetti, va sicuramente ricordato lo sviluppo della tecnica. La strada era stata aperta dalla rivalutazione del lavoro manuale che si era avuta nella società urbana e grazie alla quale era stata in parte colmata l'antica frattura tra sapere teorico e sapere pratico. Anche nei laboratori degli artigiani, sui tavoli degli architetti, nelle botteghe degli artisti erano comparsi i sistemi di calcolo e i disegni che anticipavano progettualmente l'opera prima che ne fosse iniziata l'esecuzione.

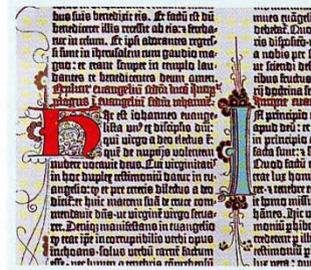
La tecnica, come sapere acquisito soltanto attraverso l'esperienza, si trasformava così in tecnologia, ovvero in capacità di riflettere teoricamente sui risultati del lavoro pratico e di applicare a essi le conoscenze ricavate dalla speculazione scientifica.

Artiglieria e navigazione

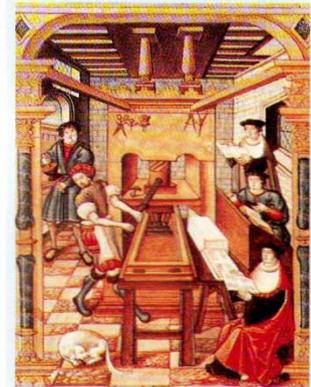
Questa trasformazione venne favorita dall'apertura di nuovi settori produttivi, come quello delle armi da fuoco, e dallo sviluppo che conobbero altri, come quello della navigazione. Non solo bisognava studiare le leghe metalliche più adatte per fondere un cannone capace di resistere all'esplosione della polvere da sparo, ma bisognava saper calcolare la traiettoria dei proiettili e calibrarne su di essa le dimensioni. Allo stesso modo le richieste che venivano dallo sviluppo della navigazione si ripercuotevano sull'attività dei cantieri navali e sull'elaborazione degli strumenti

Diffusione della stampa

Entro la fine del XV secolo in tutte le città d'Europa che fossero centri di produzione culturale, sorsero delle tipografie. A Venezia ne nacque una nel 1469 e trent'anni dopo se ne contavano già 417. A quell'epoca le città italiane con laboratori di stampa attivi erano 80 con circa 500 stampatori e un numero di edizioni che superava le diecimila copie. Il sistema delle comunicazioni culturali ne venne completamente rivoluzionato e, come osserva lo storico Renucci, «se l'analfabetismo tiene sempre lontana dai testi buona parte della popolazione, se il costo dei volumi rappresenta ancora un ostacolo per gli umili, l'accessibilità delle opere scritte per chi sa leggere ed è in grado di pagare cresce in misura incalcolabile nel corso di una sola generazione».



Una pagina della Bibbia Mazarina, XV secolo.



Bottega tipografica, miniatura del XV secolo.

necessari per disegnare e seguire una rotta.

L'invenzione dei caratteri mobili

L'invenzione più significativa di questa età fu la stampa ovvero la tecnica che consente di riprodurre copie di un originale.

Pratiche di questo tipo erano già da tempo in uso in Cina e anche in Occidente si conosceva il modo di riprodurre un testo o un disegno mediante una tavoletta di legno incisa (xilografia). Ma questo sistema poteva essere applicato soltanto alla riproduzione di testi molto semplici, come le immagini sacre corredate di brevi didascalie che si presentavano nel Nord Italia e in Germania e che erano note come le "Bibbie dei poveri".

Se si fosse voluto riprodurre il testo intero della Bibbia con quel sistema l'operazione avrebbe comportato un lavoro immenso e un costo dei materiali proibitivo. Alla soluzione del problema si pose Johann Gutenberg.

CARATTERI MOBILI

Gutenberg, di Magonza, sua città natale, Gutenberg inventò il sistema a caratteri mobili. Le lettere venivano composte in una "matrice" su una matrice, la quale opportunamente inchiostrata veniva poi riprodotta su carta con l'uso di un cilindro simile a quello che si usavano per il vino. Grazie a questo procedimento

Gutenberg nel 1456 finì di stampare un'edizione completa della Bibbia in latino, detta "delle quarantadue righe". Ogni pagina era formata da quarantadue righe ciascuna. Fu questo il primo libro a stampa della storia, a cui ne seguirono presto molti altri e già entro la fine del Quattrocento in tutti i centri in cui fosse presente un forte cetto di uomini di cultura erano sorte delle tipografie.

MAPPA CONCETTUALE

INVENZIONE DELLA STAMPA

prima del 1450



solo

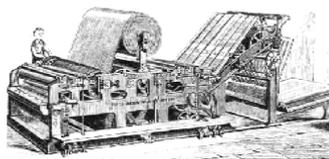


i ricchi compravano libri

intorno al 1450



Johann Gutenberg (1397-1468)



Inventa la stampa



caratteri mobili



carta

tradotta in molte lingue



1456 primo libro: Bibbia

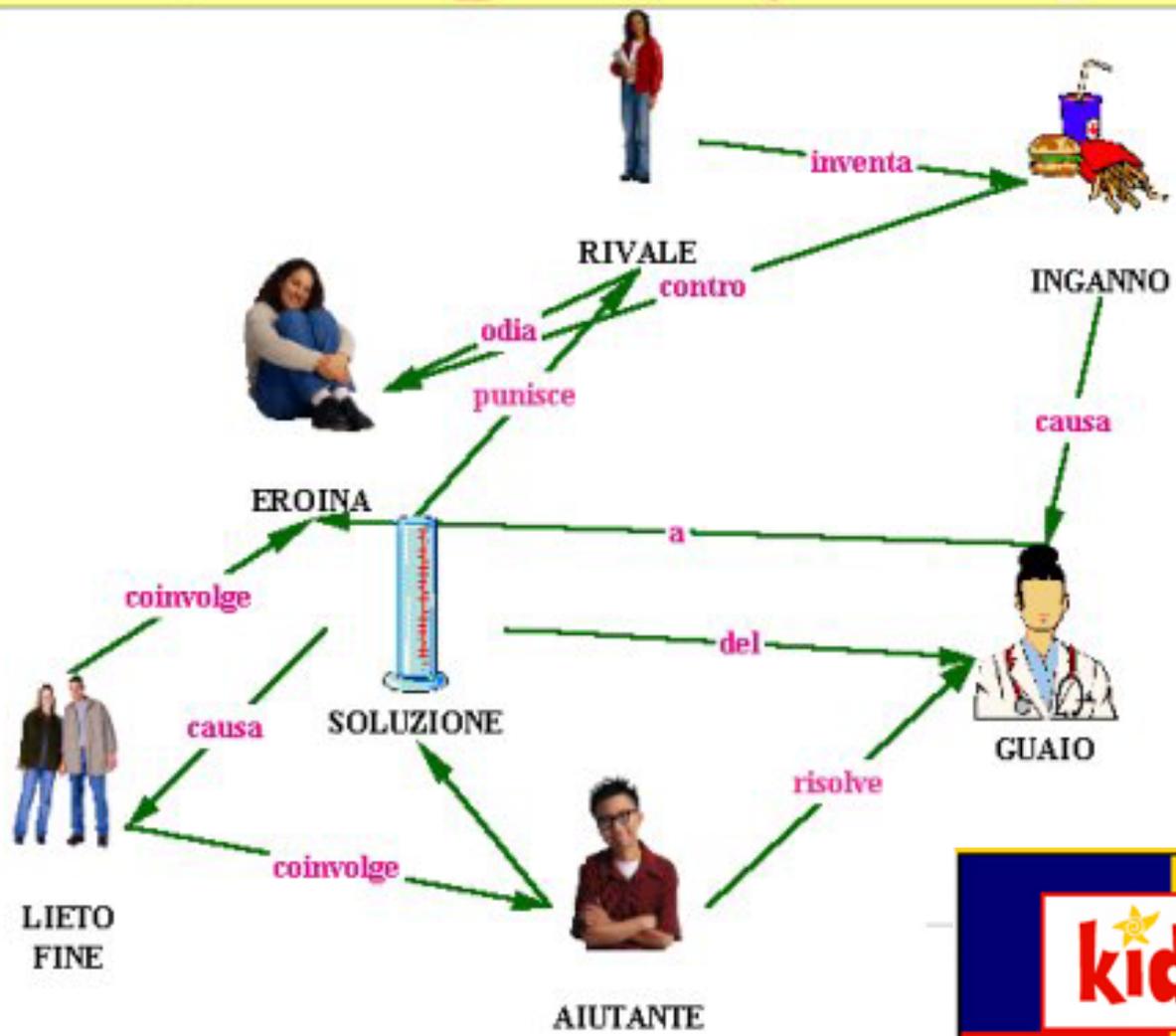


tutti possono leggere i libri



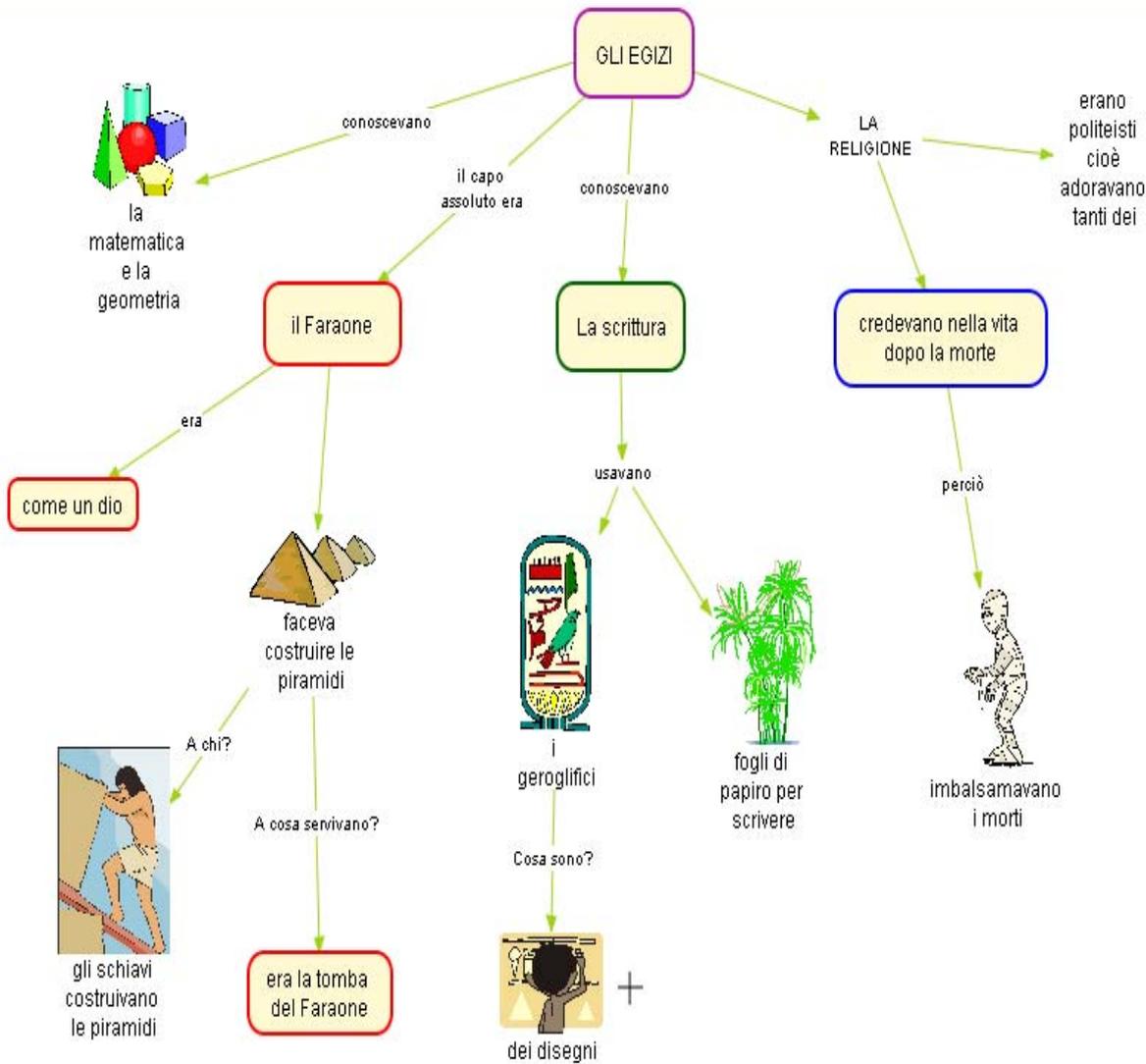
tutti possono acquistare i libri







Gli egizi



FIGLIAMI





Knowledge Manager

La tecnologia software per la creazione di:

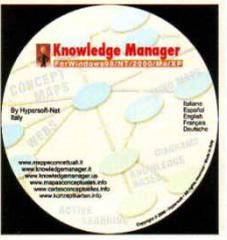
- diagrammi
- mappe mentali
- mappe concettuali
- reti semantiche
- basi di conoscenza interattive

Per la società guidata dalla conoscenza

Software realizzato e distribuito da
Hypersoft-net srl
 Galleria V. Veneto, 28
 59100 Prato
 Italia

Tel: +39 0574 44.22.38
 Fax: +39 0574 44.98.51

<http://www.mappeconcettuali.it>
<http://www.knowledgemanager.it>



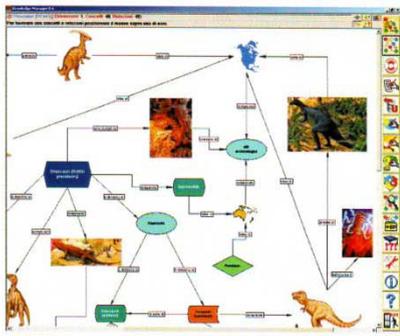
La tecnologia per l'apprendimento basata sui principi della psicologia cognitiva

L'applicazione dei principi della psicologia cognitiva fa di **Knowledge Manager** l'unica tecnologia che utilizza le **mappe concettuali** per la **gestione della conoscenza**, a beneficio dell'apprendimento.

- Fra gli strumenti cognitivi che vengono utilizzati troviamo:
- La **categorizzazione** (effetto logico ed anche visivo)
 - I **percorsi semantici**, per ragionare in modo logico e visivo sulla mappa
 - Le **domande** (automatiche) di verifica
 - La **presentazione** (automatica) dei **concetti più rilevanti**
 - L'**uso cognitivo della voce**, come risorsa effettiva di comunicazione.

Questa tecnologia permette un dialogo cognitivo con i contenuti da apprendere!

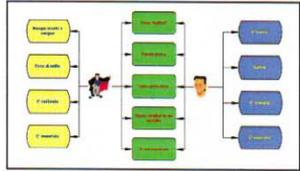
Interattivo
Multimodale
Coinvolgente
Con la voce attiva



La soluzione cognitiva per l'apprendimento, anche in casi di disturbi o disabilità specifiche

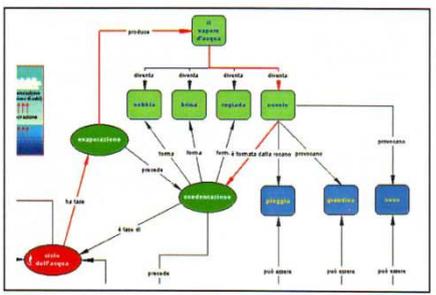
Questa tecnologia è stata sperimentata con successo anche in casi di **dislessia** e di altre disabilità che rendono difficile l'apprendimento: l'**interazione cognitiva** e l'uso della **multimedialità** (voce e visione coordinate) favoriscono il recupero e l'integrazione dei casi di difficoltà, e l'apprendimento di tutti. Strumenti di produttività agevolano l'indipendenza del dislessico e dell'ipovedente.

Una tecnologia per l'integrazione scolastica!



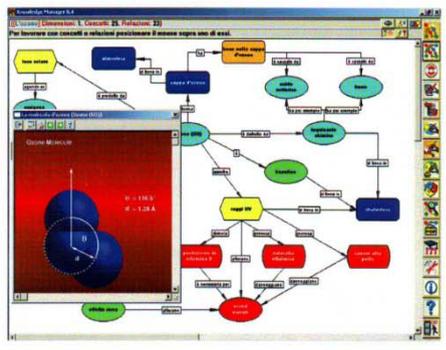
Uno strumento di produttività per lo studente dislessico...

La creazione della mappa concettuale, da un testo in formato digitale, viene facilitata da funzioni (con supporto vocale) che selezionano e propongono le parole candidate all'integrazione nella mappa; con un clic sulla parola nel testo il concetto viene creato automaticamente nella mappa.



L'apprendimento diventa facile e divertente...

...con Knowledge Manager!



Integrazione multimediale

La possibilità di associare quantità illimitate di **documenti multimediali** ai concetti, ed anche altre applicazioni, in una mappa creata con **KM** permette, p. es., di aumentare la comprensione anche della conoscenza procedurale, sfruttando la potenza del computer ed incorporando contenuti dinamici.

Un catalogo con più di 2000 immagini facilita le descrizioni grafiche.

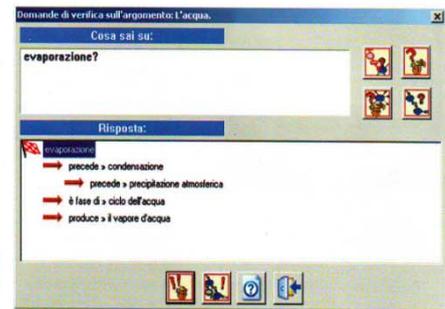
Inoltre, si approfondisce la rappresentazione cognitiva con informazioni aggiuntive esterne, che completano e rendono più interessante il messaggio agli studenti.

Le domande automatiche di verifica

Knowledge Manager converte automaticamente la base di conoscenza, la mappa, in un insieme di **domande e risposte**: un eccellente metodo per l'apprendimento e l'autovalutazione. La **voce attiva** permette anche di ascoltare il dialogo, rinforzandone l'efficacia.

Le ricerche

Le molteplici opzioni di ricerca permettono di localizzare dati e informazioni importanti nella mappa, ed anche analizzarne l'organizzazione.



... la mappa concettuale **in Internet** ?
 ... o la mappa concettuale **di Internet** ?
 ... la mappa concettuale **su Internet** ?

La ricerca in Internet

Puoi creare la tua mappa del WEB, con le pagine (o solo i collegamenti alle pagine originali) associate ai nodi: il tuo **WEB cognitivo**.

Esportare le mappe in altri formati

Le mappe di **Knowledge Manager** possono essere esportate per la fruizione in altre applicazioni:

- HTML**, la mappa attiva del Web
- Immagine (**BMP**, **JPEG**...)
- Word**
- XML** e **XTM**, i formati del web

Il supporto linguistico di Knowledge Manager

La maggioranza delle funzioni cognitive di **KM** prevedono il supporto vocale, che aumenta la percezione, la motivazione e il coinvolgimento, condizioni essenziali per l'apprendimento.

La **voce attiva** è disponibile in **13 lingue**, con la pronuncia e il **controllo ortografico** anche nei testi descrittivi.

Anche l'interfaccia è disponibile nelle principali lingue europee.

Visita i siti delle mappe concettuali:

VALUTAZIONE

- non prima che l'alunno abbia avuto il tempo di assimilare i contenuti
- valutare le conoscenze e non penalizzare le carenze
- valutare in modo costruttivo, separando l'errore dal contenuto
- valutazione che tenga conto del contenuto e non della forma
- non valutare gli errori ortografici e grammaticali
- compensare oralmente le verifiche scritte di lingua non materna
- verifiche orali per le materie che non prevedono lo scritto
- valorizzare oltre che verificare
- performance scolastica e autostima sono in rapporto interattivo quindi **ATTENZIONE!**
- favorire la metacognizione
- stimolare l'accesso di nuove conoscenze sull'elaborazione di quelle già possedute



Data:06.05.08

Publificazione:Corriere Della Sera

La Pena Di Morte: l'uso Della Pena Di Morte Può Essere Giustificabile?

La pena di morte negli ultimi anni ha sollevato molte polemiche nell'opinione pubblica, perché sono stati condotti degli studi in merito alla pena di morte in quanto in uno studio realizzato negli Stati Uniti D'America ha documentato che non è un mezzo efficace per debellare la delinquenza nel mondo e in ogni singola nazione. Lo studio americano sostiene che subito dopo una esecuzione capitale abbiamo un'impennata di omicidi in più nel mese in cui c'è stata l'esecuzione.

Questi studi hanno portato nel mondo delle controversie tra i sostenitori e gli oppositori; tutto questo ha portato ai sostenitori il formulare delle giustificazioni in merito alla pena di morte in quanto sostengono che la pena capitale avrebbe un "effetto sedativo" e "calmante sociale". Inoltre gli sostenitori sostengono che la pena di morte sia l'unico mezzo per ovviare ai problemi di criminalità e qualsiasi altro problema che si viene a creare nella nazione. Alcuni oppositori in merito a questo hanno posto alcuni quesiti come ad esempio: In quanto di riflettere meglio se la

pena di morte sia un mezzo giusto e giustificabile per risolvere i problemi di uno Stato. Questo ha portato molti sostenitori dopo una lunga riflessione e una successiva conoscenza di quello che porta la pena capitale sono diventati oppositori. Questo è spiegato anche perché i problemi non si possono e non si devono risolvere con la violenza perché non è un mezzo giustificabile. Una riflessione fatta dagli oppositori sulla pena di morte è la seguente: la pena di morte non ha colore politico; "lo stato uccide legalmente" sia in Cina, Stati Uniti D'America, Nigeria e in fine Cuba;

non è conseguente

questo fa capire che i paesi che sostengono la pena di morte e hanno un forte disprezzo dei fondamentali "diritti umani".

Ad esempio molti paesi D'Europa tra cui l'Italia ha rivisto la sua posizione sulla pena di morte, infatti è stata abolita nel 1948, per una evidente incompatibilità con la nuova Costituzione Italiana.

Un altro problema che porta la pena di morte all'interno di uno stato può essere la considerazione che ogni singolo cittadino in quanto considera lo "Stato = omicida", e molti ribadiscono che questo mezzo per punire i reati sia molto discriminante dal punto di vista razziale, politico, economico, sociale. In una rivista "linus" pubblicata nel 1999, faceva una riflessione su quanto accade in

America; secondo statistiche le condanne ed esecuzioni colpiscono soprattutto le persone appartenenti a minoranze etniche, e per lo più tutte le persone che sono in difficoltà finanziarie e in questo modo non sono in grado di difendersi dallo Stato. Questo fa capire quanto la pena capitale sia discriminante nei confronti di ogni singolo cittadino che si differisce dalla nazione.

Infatti rifacendosi all'Italia all'interno di ogni tribunale vediamo scritto la seguente frase "la legge è uguale per tutti" per i paesi in cui è in vigore la pena di morte questo non è possibile perché ci sono forti discriminazioni come abbiamo citato prima. In fine gli oppositori non capiscono perché molti paesi come l'America non faccia una riflessione accurata sulla problematica, e capire che lo

Stato non può essere l'unica figura disciplinare e dovrebbe fare processi equi per dar modo a tutti la possibilità di essere rappresentati davanti alla legge.

Concludendo diciamo che la pena di morte non può avere come giustificazione "la vendetta" perché secondo il parere di molte persone non è la maniera più conforme per migliorare e ripristinare l'ordine violato. un'altro problema lo Stato non può rappresentare un sistema che fa diminuire ingiustamente il rispetto della vita umana. In fine secondo il mio parere la "pena di morte" può essere abolita in tutti i paesi in quanto non ci sono motivazioni valide per giustificare l'uso della pena di morte infatti la pena di morte non ha giustificazioni morali e culturali e

pur se eseguito su
etiche davanti a un' uomo che ha commesso una ingiustizia, ^{fondare} la cosa più giusta, secondo il mio
parere, e l'ergastolo a vita in un carcere per i casi più gravi, così molti possono avere la possibilità di
pentirsi di quello che hanno commesso e di ritrovare ^{le} giuste condizioni per affrontare, in alcuni
casi una nuova vita e un nuovo equilibrio.

- È opportuno affrontare le
prove: leggendo, sottolineando,
annotando i documenti, poi
costruendo una scaletta propria.
Attenzione però che il tuo testo
non deve essere un "copio -
incolla" del materiale fornito,
ma un testo originale, in cui
i vari argomenti sono
collegati organicamente.
- In questo caso il contenuto
risulta piuttosto frammen-
tato e poco coerente.

Carissimo, Maestro Marco io ti vorrei dire che ci sei riuscito a farmi diventare un Ragazzo un po' più intelligente. Qui su questo testo ti dico le mie difficoltà di scrivere perché da quando io facevo la prima elementare ero dislessico vuol dire che io, sapevo scrivere ma non capivo quasi mai quello che scrivevo e neanche i professori e i maestri. Quindi sono arrivato ad usare il computer così io qui faccio i compiti e anche le verifiche, quello che voglio dire è che voi Maestri non avete mai capito che ero dislessico e non avete mai preso provvedimenti seri tipo le medie che grazie alla professoressa Adriana Volpato, io e abde siamo riusciti a migliorare le nostre capacità e anche siamo diventati tutti e due amici. Un mio episodio che mi fatto ricordarti di lei maestro Marco e quando mi anno messo la prima nota che la professoressa Silvan mi a dato e mi ha detto che non facevo la ricreazione e saltavo palestra. La mia materia preferita è l'informatica e mi ricorda sempre di te maestro Marco che tu mi hai insegnato a me cosa vuol dire computer e grazie a te adesso So scrivere e conosco il computer. Io maestro sono cambiato in matematica e in Ovviamente in computer io so che lei maestro farà diventare a tutti i bambini che Frequentano la loro classe e anche la loro scuola li farà diventare bravissimi altro che Me che neanche un po' con le note che mi ha dato non ho capito che adesso qui alle Medie dopo di tre note sul registro resti sospeso e anche puoi restare bocciato. Io la ricordo con nostalgia per quei momenti che eravamo insieme, e poi quella volta Che abbiamo fatto la recita di fine anno scolastico mi ha fatto piangere.

*Grazie per la gentile collaborazione
ed attenzione prestatami!*

www.dislessia.it

adriana Volpato
mailto: adri.volpato@virgilio.it