

## La linea gotica fra ricerca e didattica

Come insegnare la storia degli ultimi mesi della Seconda Guerra Mondiale sul fronte della linea gotica?

Quali temi affrontare e con quali strumenti metodologici?

A partire dallo sguardo di sintesi offerto dal Convegno di Rimini del novembre scorso:

*Comunità in guerra sull'Appennino. La linea gotica fra storia e politica della memoria, 1944-2014,*

le sezioni didattiche della rete INSMLI propongono una riflessione sulla storia insegnata.

Presiede e coordina Antonio Brusa,  
Comitato scientifico e commissione formazione INSMLI

ore 9.30-11.15

### Il contesto

Relazione introduttiva

Antonio Brusa, *Dal convegno storiografico agli studi di caso*

Agnese Portincasa, Silvano Priori, *Il convegno di Rimini:*

*temi storiografici e rilevanze didattiche*

### Le produzioni didattiche sulla linea gotica

Pierluigi Garelli, *La linea gotica sui manuali*

Francesco Monducci, *La linea gotica nei lavori didattici degli Istituti*

Andrea Saba, *La linea gotica sulla rete*

ore 11.15-11.30 coffee break

ore 11.30-13

### Questioni aperte

Giulia Ricci, *La vita quotidiana delle popolazioni sulla linea del fronte*

Nadia Baiesi, Ilaria Biagioli, *Perpetratori e vittime: riflessioni per un lavoro didattico*

ore 13-14,30 pausa pranzo

Discussione

Presiede e coordina Carla Marcellini,

Commissione formazione INSMLI

ore 14.30-16.00

### Sui luoghi della Linea Gotica: itinerari e proposte didattiche

*Le stragi: dimensioni spaziali e temporali*

Luisa Baldi, Marika Marchetti, Sant'Anna di Stazzema

Elena Monicelli, Monte Sole

Daniele Susini, *Lungo la linea gotica: il caso di Rimini*

Matthias Durchfeld, *Sentieri partigiani*

Lorena Mussini, *Alle porte di Bologna: il Saliente di*

*Castel San Pietro Terme*