

Scuola, Cittadinanza, Sostenibilità

Proposta Educativa 2013-2014

Bando del Concorso Nazionale “Le pietre e i cittadini”

Presentazione

Per l'anno scolastico 2013-14 Italia Nostra propone alle scuole di focalizzare le attività didattiche curricolari e quelle integrative sul tema “*Le pietre e i cittadini*”, come ambito di costruzione della **competenza chiave di cittadinanza** secondo il **procedimento di ricerca-azione**, contestualizzato nel tessuto geografico e socio-economico dell'Istituto scolastico e degli studenti, declinando opportunamente gli assi culturali che concorrono al raggiungimento della competenza.

La scelta della tematica “*Le pietre e i cittadini*”, formulata dal Settore Educazione al Patrimonio Culturale e Paesaggistico dell'Associazione come ambito di attenzione della proposta educativa pluriennale “*Scuola, Cittadinanza, Sostenibilità*”, si basa sulle seguenti considerazioni:

- le città antiche sono i primi luoghi di nascita della cittadinanza, della civiltà democratica, della coesione sociale: i loro monumenti, le chiese, le case, i palazzi, le vie, le piazze, gli usi, i tempi e i modi di vivere, richiedono indagini storiche, culturali e civili;
- il nostro patrimonio è una risorsa che ci aiuta a crescere come cittadini, un patrimonio collegato ai diritti fondamentali della persona umana;
- la necessità di riscoprire l'indissolubile legame tra i centri urbani e il territorio circostante, come centri di servizi, di aggregazione e di cultura e il ruolo della città antica come luogo privilegiato dove si impara la cultura della democrazia, dove si sviluppano la creatività, la salute e il benessere.

Il **Concorso** proposto ai docenti ed agli studenti rappresenta quindi l'occasione per sviluppare un percorso educativo che muovendosi dalla **Conoscenza** e dalla **Consapevolezza**, sollecita alla **Creatività** e alla **Competenza**.

Il Concorso attua il **Protocollo di Intesa tra il MIUR ed Italia Nostra** rinnovato il 9 marzo 2010 nell'azione di “*promuovere la consapevolezza delle caratteristiche del proprio territorio, del patrimonio culturale ad esso afferente, degli organi che lo governano e collaborare alla elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti promossi nel proprio territorio*”; di “*diffondere la comprensione dei significati e dei valori educativi che il paesaggio contiene in quanto memoria storica degli eventi e sintesi visibile della relazione uomo-ambiente e della sua influenza nei processi di formazione dell'identità individuo-territorio*”; di “*promuovere iniziative e progetti finalizzati alla tutela e alla valorizzazione del paesaggio, del territorio e dell'ambiente*” (art. 1).

Tramite le proprie strutture e le sezioni locali, Italia Nostra intende collaborare con tutte quelle scuole che aderiranno al Concorso nell'impegno didattico ed educativo di costruzione e miglioramento delle competenze riguardanti:

- l'educazione alla cittadinanza, a partire dalla conoscenza e comprensione della Costituzione Italiana,

- la conoscenza e la comprensione del patrimonio culturale come bene comune, memoria e identità nazionale ed europea,
- l’educazione e la formazione verso stili di vita sostenibili tramite la conoscenza, lo sviluppo e la disseminazione di buone pratiche per la qualità dell’ambiente e del territorio,
- l’utilizzo delle nuove tecnologie come strumento innovativo di conoscenza, documentazione e comunicazione.

Italia Nostra invita le scuole che intendono partecipare al Concorso a **stabilire reti di collaborazione** con altre Associazioni interessate ai temi proposti e con gli Enti locali. Invita inoltre i docenti e gli studenti ad **organizzare un evento** per presentare alla cittadinanza ed alle Autorità Locali il percorso didattico seguito, i risultati ottenuti e le proposte di tutela e valorizzazione formulate.

Al Concorso possono partecipare tutte le scuole. Gli elaborati finali saranno esaminati separatamente per la scuola primaria, la scuola secondaria di primo grado e per quella di secondo grado.

La partecipazione al concorso è subordinata all’iscrizione della classe ad Italia Nostra secondo le modalità riportate nel sito www.italianostra.org (pagina: *unisciti a noi*).

Il Concorso è curato dal **Settore Educazione al Patrimonio Culturale** dell’Associazione. Ulteriori aggiornamenti sul Concorso saranno tempestivamente resi disponibili nelle pagine del sito www.italianostraedu.org e tramite e mail agli indirizzi degli iscritti.

Ambiti di applicazione del Concorso

A - Il Paesaggio raccontato dai ragazzi. (quinta edizione)

L’ambito concorsuale **“Il Paesaggio raccontato dai ragazzi - Narrazioni e immagini nell’era digitale”** ha riscosso negli anni precedenti un esito decisamente lusinghiero. Italia Nostra propone alle scuole la partecipazione ad esso, come opportunità per sviluppare la tematica **“Le pietre e i cittadini”**.

L’indicazione metodologica per la partecipazione a tale ambito prevede i seguenti passaggi per la **ricerca-azione**, condotta dagli studenti con l’aiuto dei loro insegnanti:

- l’esame del contesto territoriale nelle sue diverse caratterizzazioni e i suoi elementi di connotazione mediante l’uso di schede di osservazione e di studio;
- la ricognizione diretta, ivi compresi l’indagine sulla percezione del contesto territoriale presso la popolazione locale, l’interazione con gli Enti locali e con altre Associazioni interessati al territorio ed alla sua amministrazione;
- l’acquisizione ed archiviazione dei dati caratterizzanti il contesto territoriale tramite la schedatura delle diverse componenti, naturali e manufatti, e l’eventuale realizzazione di una banca dati georeferenziata;
- l’inquadramento storico generale (le fonti storiche, i riferimenti letterari, l’iconografia storica);
- la rappresentazione con le diverse tecniche: il disegno, il rilievo fotografico, la videoripresa, la cartografia tematica, ecc;
- l’elaborazione di un giudizio critico di sintesi sul contesto studiato;
- l’eventuale proposta per la tutela e/o valorizzazione e/o fruizione.

Italia Nostra invita le scuole che intendono partecipare a questo ambito di applicazione a stabilire reti di collaborazione con gli organismi ed associazioni culturali e ambientali, con le altre scuole e con le Università, con gli esperti presenti sul territorio, con gli Enti locali.

B. IL VIAGGIO TRA CULTURA E SOSTENIBILITÀ (quarta edizione)

L’ambito riprende la tematica del Progetto **“Turismo a scuola di sostenibilità”** realizzato congiuntamente da Italia Nostra e dal MIUR negli anni scolastici 2010-11 e 2011-12. Allo stesso tempo intende ampliare l’orizzonte di indagine e riflessione dal turismo alla dimensione del viaggio come occasione di formazione culturale personale.

L'indicazione metodologica per la partecipazione al Concorso prevede i seguenti passaggi per la **ricerca-azione**, condotta dagli studenti con l'aiuto dei loro insegnanti:

- l'esame del contesto territoriale nelle sue diverse caratterizzazioni e i suoi elementi di connotazione mediante l'uso di schede di osservazione e di studio;
- la ricognizione diretta, ivi compresi l'indagine sulla percezione del contesto territoriale presso la popolazione locale, l'interazione con gli Enti locali e con altre Associazioni interessate al territorio ed alla sua amministrazione;
- l'acquisizione ed archiviazione dei dati caratterizzanti il contesto territoriale tramite la schedatura delle diverse componenti, naturali e manufatti, e l'eventuale realizzazione di una banca dati georeferenziata;
- l'inquadramento storico generale (le fonti storiche, i riferimenti letterari, l'iconografia storica);
- l'analisi delle offerte esistenti per la fruizione dei luoghi e dei beni culturali esaminati;
- la proposizione di un percorso di conoscenza del territorio e dei suoi elementi (viaggio di istruzione) che preveda l'utilizzo di sistemi di trasporto a basso impatto ambientale;
- l'elaborazione di "pacchetto viaggio" per fruizione del percorso individuato da parte di terzi (altre scuole, gruppi, turisti), completo in tutte le sue componenti.

Italia Nostra invita le scuole che intendono partecipare a questo ambito di applicazione a stabilire reti di collaborazione con altre organizzazioni e associazioni interessate al turismo sostenibile, con le altre scuole e con le Università, e con gli Enti locali.

C. AGIRE BENE PER BEN-ESSERE (seconda edizione)

Il concetto di paesaggio quale bene comune - così come inteso da Italia Nostra - comporta anche il ruolo di ciascuno nella definizione di un nuovo modello di vivere in cui il perseguimento del *ben-essere* è necessariamente collegato all'equilibrio dinamico tra l'opera dell'uomo e la natura. Questo equilibrio dinamico è il risultato sia di azioni e scelte di "grande impatto", che di innumerevoli piccole azioni individuali o di ristretti gruppi. L'ambito di applicazione proposto deriva da queste considerazioni, scaturite negli scorsi anni dagli incontri seminariali con le scuole e dalle attività locali delle sezioni di Italia Nostra.

La partecipazione a **questo ambito applicativo – agire bene – prevede che gli studenti realizzino concretamente un intervento** di riqualificazione o di valorizzazione di un bene culturale, di un monumento, di un ambito paesaggistico, anche coinvolgendo altri soggetti nella realizzazione di tale intervento.

Si propone alle scuole che la **ricerca-azione**, condotta dagli studenti per la partecipazione al Concorso con l'aiuto dei loro insegnanti, si sviluppi secondo uno dei seguenti **percorsi/progetti**:

- **adottare un ambito / bene culturale del proprio territorio**, partendo dalla conoscenza di esso, delle sue problematiche, fino a formulare ipotesi ed realizzare azioni di valorizzazione;
- **attrezzare percorsi culturali e di socializzazione** in precisi ambiti territoriali, sollevandoli dall'anonimato e dal disinteresse;
- **individuare e sperimentare interventi e comportamenti** in grado di innalzare la qualità ambientale e culturale degli ambiti urbani;
- **praticare / favorire la riduzione, il riuso ed il recupero dei rifiuti** e disseminare esempi e buone pratiche;
- **praticare le energia alternative**, iniziando dal risparmio, dall'utilizzo corretto delle fonti naturali, la scelta del trasporto a basso impatto;
- **sviluppare l'alimentazione sostenibile**: filiera corta, gruppi di acquisto solidale, orti urbani quali modalità concrete di cura e valorizzazione del paesaggio urbano ed agrario e di tutela della bio-diversità.

Italia Nostra invita le scuole che intendono partecipare a questo ambito di applicazione a stabilire reti di collaborazione con altri organismi ed associazioni interessate ad un modello di progresso sostenibile, con le altre scuole e con le Università, con le famiglie e con gli Enti locali.

Regolamento del Concorso

Art.1

Italia Nostra Onlus indice per l'anno scolastico 2013/2014 il **Concorso Nazionale "Le pietre e i cittadini"**, sollecitando una **particolare attenzione al tema della città storica**.

Il Concorso intende sollecitare i giovani a capire quali e quanti significati possano esserci nel patrimonio storico dei nostri centri urbani, portare in superficie il rapporto tra ambiente e cultura, a recuperare e far emergere la loro storia e a comunicarle per mezzo di una delle numerosissime forme di espressione artistica, sia con quelle tradizionali che utilizzando le nuove tecnologie.

Si richiama l'attenzione dei docenti e degli alunni sulle seguenti **alcune "tracce di riflessione e attività"**:

- il centro urbano antico: etrusco, greco, romano e i rispettivi modelli sociali e politici;
- il centro urbano e l'ordinamento del territorio: dalla centuriazione allo sprawl;
- il progetto del centro urbano dal risorgimento al novecento;
- le componenti del centro urbano storico: le mura, le piazze, i palazzi, la viabilità,
- il centro urbano e il paesaggio agrario: i segni dell'interdipendenza;
- centri urbani e rischi naturali;
- il paesaggio urbano: letture diacroniche e sincroniche; letture statiche e dinamiche;
- la progettazione sociale del paesaggio urbano (partecip-azione, riappropri-azione)

Art.2

Sono ammessi a partecipare tutti gli studenti delle scuole italiane primarie e secondarie.

È possibile partecipare al Concorso come classe o come gruppo di studenti.

La partecipazione al Concorso è subordinata all'iscrizione della classe ad Italia Nostra secondo le modalità riportate nel sito www.italianostra.org (pagina: *unisciti a noi*).

Art. 3

Ogni gruppo di partecipanti deve **iscriversi al Concorso entro il 15/12/2012**, compilando il modulo di partecipazione allegato (**scheda adesione**) in tutte le sue parti. La scheda può essere inviata tramite posta elettronica all'indirizzo educazioneformazione@italianostra.org, indicando nell'oggetto "Concorso scolastico IN 2013-14" e il nome della scuola, oppure tramite fax al 06-85350596.

Art.4

La partecipazione al Concorso prevede che ogni gruppo di partecipanti **produca un elaborato** che presenti l'attività svolta in uno degli ambiti applicativi concorsuali e che documenti i risultati ottenuti. Per l'invio ad Italia Nostra, l'elaborato deve essere contenuto in un DVD.

Ciascun elaborato dovrà inoltre essere **accompagnato da una breve presentazione** ("corto video" o presentazione multimediale) che sintetizzi i risultati conseguiti e le riflessioni o proposte degli studenti. Per la realizzazione della presentazione è richiesto l'utilizzo di software di semplice reperimento (ambiente Windows XP o open source). Anche la presentazione breve deve essere inviata su DVD o CD rom.

L'elaborato dovrà riportare chiaramente, **a pena di inammissibilità**:

1. l'indicazione dell'Istituto e della classe;
2. il nome di tutti gli studenti partecipanti e dei docenti referenti.

La breve presentazione, oltre le indicazioni precedenti, deve:

1. avere una **durata di consultazione (proiezione, lettura, ecc.) non superiore ai 5 minuti**;
2. citare il nome dell'autore, la data di produzione, il titolo per gli eventuali documenti di archivio (testi, foto, filmati, canzoni, ecc.) inseriti nella presentazione;
3. indicare sulla custodia i software utilizzati per la realizzazione e da utilizzare per la visualizzazione.

Ogni elaborato deve inoltre essere accompagnato da **una relazione di 5000 battute** massimo, redatta dal docente referente, che esponga gli aspetti didattici, pedagogici e di organizzazione scolastica della partecipazione al Concorso e precisi numero e ruoli degli alunni nella realizzazione dell'attività.

Art.5

Elaborati e presentazioni di sintesi dovranno essere spedite in originale, contestualmente, entro e non oltre il giorno **12/04/2014** al seguente indirizzo:

Concorso "Le pietre e i cittadini "
Ambito applicativo
c/o Italia Nostra Onlus - Educazione al Patrimonio Culturale
Viale Liegi 33 - 00198 Roma

Farà fede il timbro postale o similari attestati di spedizione.

Agli elaborati andrà unita copia del modulo di trasmissione allegato (**scheda trasmissione elaborati**) timbrato e firmato dal Dirigente Scolastico.

Art.6

Il materiale inviato non verrà restituito. Italia Nostra Onlus non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni subiti dalle opere. Gli autori iscritti al Concorso accettano di rinunciare a qualsiasi tipo di compenso o pagamento di diritti d'autore conseguente alla visione e pubblicazione della propria opera.

Tutto il materiale pervenuto potrà essere utilizzato dall'Associazione in qualsiasi manifestazione e/o pubblicazione, non a scopo di lucro. Italia Nostra Onlus si impegna, in caso di utilizzo pubblico delle opere, a citare l'autore.

Art.7

Tutto il materiale pervenuto verrà visionato da una commissione costituita da membri dell'Associazione Italia Nostra Onlus che sceglierà gli elaborati meritevoli di essere ammessi alla fase finale del concorso.

Una Giuria, composta da esperti e cultori anche esterni all'Associazione, esaminerà separatamente gli elaborati per la scuola primaria, la scuola secondaria di primo grado e per quella di secondo grado e **sceglierà per ciascun grado di istruzione il migliore elaborato**, formulando il giudizio secondo i seguenti criteri:

1. rispondenza al tema del Concorso
2. esaustività della trattazione
3. numero di alunni coinvolti rispetto al gruppo-classe
4. creatività / innovazione nel trattamento del tema
5. interdisciplinarietà
6. chiarezza del percorso didattico
7. sintesi espositiva (in particolare nella presentazione breve)
8. proposte/iniziative di valorizzazione
9. partecipazione di partner (Enti, altre associazioni, cittadini) nello sviluppo del tema
10. realizzazione di un evento di presentazione dei risultati e delle proposte alla cittadinanza ed alle autorità locali

Per ciascun criterio saranno assegnati da 1 a 10 punti.

La composizione della Giuria verrà pubblicata sul sito entro il termine di scadenza per l'invio del materiale. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Art.8

Gli elaborati selezionati dalla Giuria saranno premiati in occasione di un evento organizzato da Italia Nostra entro la fine di maggio 2014 (luogo e data precisi saranno pubblicati sul sito web e comunicati agli interessati).

In nessun caso sono previsti premi in denaro.

Gli elaborati selezionati per la premiazione riceveranno un **diploma di merito**, tutti gli altri avranno un **attestato di partecipazione**.

Alle scuole selezionate dalla Giuria per la premiazione sarà consegnata una **targa "classe IN"** da apporre, per tutta la durata del successivo anno scolastico, sulla porta della classe che si è maggiormente impegnata.

Art.9

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Ai sensi della Legge 675/96 si informa che i dati personali relativi ai partecipanti saranno utilizzati unicamente ai fini del concorso.

Per ogni altro aspetto non contemplato nel presente bando fanno fede e ragione le vigenti norme di legge.

Per ogni controversia legale è competente il Foro di Roma.

Scuola, Cittadinanza, Sostenibilità

Proposta Educativa 2013-2014

CONCORSO NAZIONALE

“Le pietre e i cittadini”

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di compilare in maniera leggibile e rispedire per fax o e mail)

Scuola / Istituto: _____

Via _____ Città _____ CAP _____ Prov. _____

Tel. _____ Fax _____ e-mail _____

Sede / Plesso _____

Via _____ Città _____ CAP _____ Prov. _____

Tel. _____ Fax _____ e-mail _____

La Scuola / Istituto intende aderire al Concorso sviluppando il seguente ambito di applicazione

- | | |
|---|--------------------------|
| A. IL PAESAGGIO RACCONTATO DAI RAGAZZI | <input type="checkbox"/> |
| B. IL VIAGGIO TRA CULTURA E SOSTENIBILITÀ | <input type="checkbox"/> |
| C. AGIRE BENE PER BEN-ESSERE | <input type="checkbox"/> |

con la classe _____

Docente referente:

Cognome _____ Nome _____

Residente: Via _____ Città _____ CAP _____ Prov. _____

Tel. ^(a) _____ e mail ^(a) _____

(a) dati propri del docente

Luogo e data, _____

firma del Dirigente Scolastico

timbro della Scuola

(informazioni sul Concorso sul sito www.italianostraedu.org a partire da ottobre 2013)

Scuola, Cittadinanza, Sostenibilità

Proposta Educativa 2013-2014

CONCORSO NAZIONALE

“Le pietre e i cittadini”

SCHEDA DI TRASMISSIONE ELABORATI

Scuola _____

Via / Piazza _____ n° _____

Cap _____ Città _____ Prov _____

IL MATERIALE CHE VIENE TRASMESSO E' STATO PRODOTTO DA:

Classe _____ Indirizzo _____ Numero alunni _____

oppure

Gruppo di alunni (nominativi)

1) _____ della classe _____

2) _____ della classe _____

3) _____ della classe _____

4) _____ della classe _____

5) _____ della classe _____

Docente referente _____

BREVE PRESENTAZIONE DELL'ELABORATO (in stampatello) _____

In qualità di Dirigente Scolastico nell'inviare il materiale per la partecipazione al Concorso, dichiaro di conoscere e di accettare la Dichiarazione di Responsabilità allegata.

Luogo e data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico

ELENCO DEI PRODOTTI TRASMESSI

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

(eventualmente aggiungere altre righe)

DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITA'

Scuola _____
Via / Piazza _____ n° _____
Cap _____ Città _____ Prov _____

Con riferimento al materiale trasmesso che costituisce l'Elaborato di Partecipazione al Concorso, il sottoscritto dichiara quanto segue:

- 1) di autorizzare l'uso divulgativo (tramite televisione, internet, stampa, eventi, ecc.) di ciascuna delle opere presentate per il concorso, come previsto dal bando di concorso;
- 2) di aver ottenuto dagli esercenti la patria potestà sugli studenti minori, inclusi nell'elenco nominativo sopra riportato, il consenso alla divulgazione di ciascuna delle opere presentate per il concorso, sopra descritte;
- 3) di essere in possesso della prescritta dichiarazione rilasciata dagli autori, da cui risulta che ciascuna delle opere presentate è originale e libera da qualunque vincolo che ne limiti l'esecuzione e la divulgazione;
- 4) di sollevare Italia Nostra onlus da qualsiasi responsabilità per l'eventuale smarrimento e/o danneggiamento delle opere presentate, che rimarranno in permanente disponibilità, a fini di documentazione, degli organizzatori del concorso;
- 5) di garantire che ciascuna delle opere inviate in allegato è prodotto originale e di liberare Italia Nostra onlus da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che, a qualsiasi titolo, avessero ad eccepire in ordine alla utilizzazione delle opere stesse, come prevista dal bando.

Luogo e data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico

INFORMATIVA SULLA PRIVACY (Art. 13 D.Lgs. 30.6.03 n° 196)

DATI DEL TITOLARE E DEL RESPONSABILE

"TITOLARE" e "RESPONSABILE" del trattamento è Italia Nostra Onlus, viale Liegi 33, 00198 Roma.

MODALITA` DEL TRATTAMENTO

I dati raccolti vengono utilizzati esclusivamente ai fini dell'espletamento del concorso, del suo sviluppo futuro e delle successive attività di pubblicazione dei lavori.

Il trattamento dei dati, nonché la comunicazione ai soggetti indicati nella presente informativa e la diffusione dei dati stessi, ove previste, avvengono con l'ausilio di strumenti manuali, informatici e telematici, secondo logiche strettamente correlate alle finalità indicate nel bando.

La riservatezza dei dati è garantita da misure di sicurezza idonee a ridurre al minimo il rischio di distruzione o perdita, anche accidentale, dei dati trattati, di accesso non autorizzato o di trattamento non consentito.

SOGGETTI O CATEGORIE DI SOGGETTI AI QUALI I DATI POSSONO ESSERE COMUNICATI E AMBITO DI DIFFUSIONE DEI DATI MEDESIMI

I nominativi dei vincitori del concorso saranno divulgati nell'ambito delle comunicazioni relative agli esiti del concorso stesso. I nominativi dei vincitori del concorso e di altri partecipanti potranno essere divulgati in caso di pubblicazione delle opere nell'ambito delle attività di pubblicazione stessa.

NATURA DEL CONFERIMENTO DEI DATI E CONSEGUENZE DI UN EVENTUALE RIFIUTO DI RISPONDERE

I dati personali raccolti sono quelli necessari all'individuazione del soggetto che intende partecipare al concorso (nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo, telefono, scuola frequentata, recapiti della scuola, autorizzazione dei genitori se il partecipante è minorenne).

L'Organizzazione non potrà ammettere alcun candidato senza lo specifico consenso al trattamento dei dati personali.

DIRITTI DI CUI ALL'ART. 7 DEL D. Lgs. 30/06/03 n.196

L'art. 7 del Decreto Legislativo attribuisce all'interessato specifici diritti. In particolare l'interessato può ottenere dal titolare la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali e che tali dati vengano messi a sua disposizione in forma comprensibile. L'interessato può altresì chiedere di conoscere l'origine dei dati, nonché la logica e le finalità su cui si basa il trattamento; di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione alla legge, nonché l'aggiornamento, la rettificazione o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati; di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento stesso.

I diritti di cui al comma 1, riferiti ai dati personali concernenti persone decedute, possono essere esercitati da chiunque vi abbia interesse.

Nell'esercizio dei diritti di cui al comma 1, l'interessato può conferire, per iscritto, delega o procura a persone fisiche o ad associazioni.