

Progetto di sensibilizzazione alla sicurezza stradale "Ogni giorno"



Filosofia e obiettivo del progetto

L'idea è quella di "regalare" agli studenti un'esperienza emotivamente forte e coinvolgente, in grado di stimolare una profonda riflessione sul valore della vita e sulle responsabilità che abbiamo innanzitutto verso noi stessi.

Il percorso comunicativo non affronta esclusivamente il tema della sicurezza stradale, ma intende proporre un concetto più ampio di stile di vita.

Velocità, alcol, droga, fumo ed altri comportamenti negativi, sono spesso concatenati tra loro. L'obiettivo del progetto è quello di mettere fortemente in discussione questo approccio alla vita, evitando la retorica.

Struttura e dinamica dell'incontro

Gli studenti assisteranno alla proiezione del docufilm "Ogni giorno" - soggetto e regia di Luca Pagliari - dedicato a Francesco Saccinto, il quattordicenne tragicamente scomparso il 10 settembre 2013 a seguito di un incidente stradale nei pressi di Corinaldo (AN).

Al termine della visione Luca Pagliari e Vittorio, il padre di Francesco, interagiranno con i ragazzi presenti.

L'incontro complessivamente **avrà una durata di circa 90 minuti.**

Gli studenti non si troveranno di fronte a degli esperti ma sin da subito saranno trascinati dentro una serie di riflessioni vere e profonde.

La storia raccontata all'interno del docufilm "Ogni giorno"

LUCA PAGLIARI

Scritto e diretto da Luca Pagliari e prodotto dall'Associazione Rose Bianche sull'asfalto, "Ogni giorno", ha una durata di 27 minuti ed è stato realizzato in collaborazione con la Polizia di Stato, l'Osservatorio per l'educazione e la sicurezza stradale della Regione Emilia-Romagna e soprattutto con il contributo fondamentale dei genitori di Francesco e di tutti i suoi amici.

Francesco, Saccio per gli amici, mentre era alla guida del suo scooter, nel rispetto delle regole, venne travolto da un furgone condotto da un uomo cui venne riscontrato un tasso alcoolemico quattro volte superiore a quanto consentito dalla legge. L'investitore non era neppure in possesso della patente che gli era stata ritirata da tempo.

Un film intimo e vero, mai retorico e pietistico, in cui la cruda testimonianza del papà si alterna con le riflessioni dure, amare, ma anche piene di speranza dei ragazzi e degli agenti della Polizia Stradale.

Sulla scia del racconto di Vittorio, "Ogni giorno" si muove con leggerezza tra i banchi della scuola frequentata da Francesco, sfiora con pudore i luoghi che lui frequentava, dal campo di calcio alla sua stanza di casa.

Il film attraverso i pensieri degli amici di Francesco esplora il vuoto prodotto dalla morte, ma il dolore non rimane confinato a se stesso, diventa uno stimolo, uno spunto per crescere e meglio comprendere il peso delle nostre azioni.

Conclusioni

Il nostro desiderio resta quello di scalfire il senso di onnipotenza che appartiene ad ogni giovane. Non generare angosce o paure, ma far comprendere che piccoli comportamenti, a volte dei semplici dettagli, sono in grado di modificare le nostre esistenze. Un casco allacciato correttamente, il rispetto delle regole, agendo magari contro l'abitudine del gruppo, fanno spesso la differenza. Il nostro comportamento è dunque lo strumento di prevenzione più formidabile ed efficace che esista.

Target

Il progetto è rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

LUCA PAGLIARI

L'autore

LUCA PAGLIARI



Luca Pagliari, giornalista radiotelevisivo e autore, ha ideato e condotto una lunga serie di spettacoli ispirati a storie vere. Il suo inconfondibile stile narrativo, perennemente in bilico tra giornalismo e teatro, tra informazione e introspezione, negli anni ha ottenuto importanti riconoscimenti ed un costante apprezzamento da parte del pubblico.

Per il loro contenuto etico, morale e formativo, i suoi lavori sono stati spesso selezionati per campagne nazionali di sensibilizzazione rivolte a enti pubblici e privati e ad aziende nazionali e multinazionali.

Tra i suoi spettacoli: “Al di là dell’acqua. La storia di Renato”, ispirato alla romanzesca vita del calciatore Renato Cesarini; “Angelo Vassallo, storia di un uomo coraggioso”, inquietante ricostruzione della vita del Sindaco di Pollica, ucciso nel 2010 da mani ignote; “Come un’aquila”, dedicato alla vita del deltaplanista Angelo D’Arrigo; “Io non mi fermo”, la storia di Fabrizio Macchi, atleta paralimpico campione del mondo di ciclismo; “Kristel. Il silenzio dopo la neve”, ricostruzione della vita di Kristel Marcarini, giovane promessa dello sci azzurro, scomparsa nel 2008 dopo aver assunto una pasticca di ecstasy”.

Luca Pagliari collabora da anni con Rai Educational in veste di autore e conduttore, è stato direttore di RDS ed ha condotto una lunga serie di trasmissioni su Radio24 Il Sole 24 Ore.

Ha scritto diversi libri tra i quali: “Cara Marta. Lettera a una figlia” (ed. Historica 2015); “Kristel. Il silenzio dopo la neve” (ed. Historica 2013); “Mi chiamo Evaristo” (ed. Bevivino 2008); “Una scelta di vita” (ed. Bevivino 2007); “Zona Cesarini. Il calcio, la vita” (ed. Bompiani 2006).

LUCA PAGLIARI