



Bologna - L'intelligenza ospitale

10-11-12 Giugno 2016

13 Giugno Ferrara



Mens-a® 2016

GustArte

Il gusto delle arti e dei saperi



In collaborazione col Master "Storia e Cultura dell'alimentazione"
Centro di Storia dell'Alimentazione - Università di Bologna

UTET Grandi Opere 

Si ringraziano i Quartieri Saragozza e San Vitale

La fama di **BOLOGNA** nel mondo, condivisa **dall'intera Regione** è collegata alla **cultura** (a partire dalla sua rinomatissima Università), all'**ospitalità** e all'**arte del gusto**.

Mens-a è un evento **NAZIONALE** sull'**OSPITALITÀ** come intelligenza e forma di vita in una tessitura tra cultura, arte dell'accoglienza e del gusto, memoria, tradizione e scenari futuri.

Mens-a è un prodotto di alta cultura nel rapporto uomo-cibo, prezioso per il suo valore culturale e innovativo, ma anche **formativo**, visto che i disagi nelle relazioni (solitudini, disordini alimentari e dell'umore) sono sempre più rilevanti e riguardano difficoltà nell'esperienza del limite e nella convivialità.

Mens-a è una proposta di **turismo intelligente** e prevede **conferenze, incontri, commensalità, laboratori** in vari siti storici e culturali della città.

Mens-a 2016 titola **GustArte**

Arte deriva da **Ars** e allude ad una **pratica**, ma anche ad **Aretè**, come **misura e forma**. Il **Gusto** ha a che fare con il **Bello**, e il Bello è un velo che rende visibile ed argina la smisura.

Gusto è pure amore del sapere e del giusto mezzo, amore del giusto. Da ciò la **temperanza** che è anche disposizione morale al rispetto e alla benevolenza. Il **Gusto** come **Ars** include l'educazione alle buone parole, all'autocontrollo, all'ordine, al discernimento. Gusto è pure desiderio della **vita buona**.

Alcune presenze a Mens-a 2016:

Gualtiero Marchesi Artista e Chef, **Massimo Montanari** storico Unibo, su **Costruzioni musicali e invenzioni gustative**.

Alessio Vassallo attore de **Il giovane Montalbano** su **Gustare Montalbano**.

Matteo Belli attore su **Il meglio di Roald Dahl**, e “**Come servire un agnello**” di Alfred Hitchcock Presents.

Dacia Maraini scrittrice su **Il gusto della scrittura tra sogno e realtà**.

Vanni Codiluppi sociologo IULM su **Gusto Globale e vetrinizzazione**.

Maurizio Migliori filosofo UniMc, **Bruno Centrone** filosofo Unipi su **Gusto e Sapienza in Platone e Aristotele**.

Nicola Perullo filosofo UniSg su **Saggezza gustativa**.

Piercarlo Grimaldi rettore UniSg, **Costantino Cipolla** UniBo su **Il gusto della festa e dell'ospitalità**.

Giorgio Simonelli UniCatt TvTalk Rai Tre su **Il gusto della fiction e i registi del Po**.

Fra i giornalisti sono presenti: **Andrea Maioli** – *Il resto del Carlino*, **Michele Smargiassi** – *La Repubblica*.

Antonio Gnoli – *La Repubblica*.

Sarà presente inoltre l'Arcivescovo di Bologna **Matteo Maria Zuppi** su **Il gusto della misericordia**.

E tante altre presenze...

Direttore Scientifico:

Ass. APUN

(Psicologia Umanistica e delle Narrazioni.
Psicoanalisi. Arte. Scienze Umane)

Dott.ssa Beatrice Balsamo

balsamobeatrice@gmail.com – 339.5991149

www.mens-a.it

www.psicologiadellenarrazioni.it

In collaborazione con:

Dipartimento di Storia Culture Civiltà,

Centro di Storia dell'Alimentazione

Master “Storia e Cultura dell'Alimentazione”

Prof. Massimo Montanari – UniBo,

Piazza San Giovanni in Monte 2.

UTET Grandi Opere

www.utetgrandiopere.it



Bologna Welcome - 051.239660