

Ufficio V – Ambito Territoriale di Bologna

PROTOCOLLO D'INTESA

tra

L'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna - Ufficio V Ambito Territoriale di Bologna
e
Circuito Cinema Bologna

Per la promozione di attività di formazione attraverso la programmazione di film di qualità italiani ed europei

- VISTA** La legge n. 59 del 15 marzo 1997 e in particolare l'art. 21 che consente alla scuola dell'autonomia di interagire da protagonista con le autonomie locali, gli enti pubblici e le associazioni sul territorio;
- VISTA** La legge n. 440/1997, concernente l'istituzione del fondo per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa;
- VISTO** Il Decreto del Presidente della Repubblica n. 275 8 marzo 1999, con il quale è stato emanato il Regolamento recante norme in materia di autonomia didattica ed organizzativa delle Istituzioni Scolastiche ai sensi del citato art. n. 21 della Legge 59/97;
- VISTI** I documenti internazionali, le Raccomandazioni dell'UNESCO e le Direttive Comunitarie che costituiscono un quadro di riferimento generale per promuovere la cittadinanza, la partecipazione responsabile e i valori che vi sono connessi, in un più ampio contesto sociale, pedagogico e culturale;
- VISTO** Il DDL "La Buona Scuola" che prevede l'alfabetizzazione *alla storia dell'arte, all'arte, alla musica, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;*

PREMESSO CHE

- l'ampio processo di riforme, basato sulla consapevolezza del ruolo prioritario dell'istruzione e della formazione nella società della conoscenza, individua nel raccordo tra sistemi formativi e strutture educative presenti sul territorio le modalità idonee per poter garantire servizi scolastici di alto e qualificato profilo ed innalzare il livello culturale e il grado di competitività del Paese;
- la crescita culturale dei giovani rappresenta un fattore imprescindibile per lo sviluppo di ciascun individuo, nonché elemento fondamentale per l'accesso alla società e al mondo del lavoro;

- l'esercizio al diritto allo studio, con particolare riferimento agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, si traduce nella possibilità indipendentemente dalle condizioni sociali ed economiche di ciascuno studente, di fruire di attività di carattere culturale ed educativo presenti sul territorio tra le quali l'arte, la musica, il teatro, il cinema e quant'altro possa concorrere alla formazione culturale della persona;

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1. - Obiettivi

I firmatari del presente protocollo intendono sostenere la diffusione di occasioni culturali ed educative tra gli studenti della scuola secondaria di secondo grado attraverso l'individuazione di percorsi educativi tramite la promozione di circuiti cinematografici di qualità e la valorizzazione di film nazionali e internazionali classificati d'Essai, così come riconosciuto dal MIBAC – Direzione Generale Cinema d'intesa con le associazioni dell'esercizio cinematografico (ANEC, ANEM, ACEC, FICE).

Art. 2 - Impegni

Le parti, ciascuna nell'ambito delle rispettive competenze, si impegnano ad attivare le azioni necessarie alla realizzazione e promozione delle attività sopraindicate al fine di sostenere l'azione formativa degli insegnanti ed degli operatori volta a suscitare nei giovani un rapporto non casuale con le arti cinematografiche.

L'Ufficio V - Ambito Territoriale di Bologna si impegna a diffondere presso le istituzioni scolastiche di competenza le iniziative riguardanti i progetti:

- "Cinemando" - Corso introduttivo al linguaggio cinematografico
- "Percorsi di cinema d'autore" - Visione di film di qualità
- "Educazione alla legalità e alla giustizia" - Il cinema come strumento per l'educazione alla legalità

Circuito Cinema Bologna per i progetti di cui sopra, si impegna ad emettere nei confronti degli studenti, biglietti a tariffa agevolata e a rilasciare un attestato di frequenza per quanti aderiranno all'iniziativa..

Ai sensi del D.M. N. 49 del 24 febbraio 2000, le istituzioni scolastiche potranno riconoscere la partecipazione alle attività di cui sopra ai fini dell'attribuzione del credito formativo.

Art. 3 - Decorrenza e durata

Il presente protocollo d'intesa ha durata di tre anni a decorrere dalla data della firma ed è soggetto a verifiche periodiche ed eventuali modifiche ove necessarie, con la possibilità di rinnovo per gli anni successivi da parte dei soggetti coinvolti.

Bologna, 3 settembre 2015

Per Circuito Cinema Bologna

Amministratore delegato
Gina Agostini



Per l'Ufficio V – Ambito Territoriale di Bologna

Il Dirigente
Dr. Giovanni Schiavone

