



Mole Vanvitelliana  
Banchina G. Da Chio 28  
60121 Ancona  
Tel 0712811935  
Fax 0712818358  
[direzione@museoomero.it](mailto:direzione@museoomero.it)

Ai Direttori  
delle Accademie di Belle Arti  
dei Conservatori Statali di Musica  
Istituti Superiori di Musica  
Ai Dirigenti Scolastici  
dei Licei Artistici  
dei Licei Musicali  
degli Istituti Comprensivi

**Il Museo Tattile Statale Omero, il Liceo Artistico “Edgardo Mannucci” di Ancona, l’A.R.I.S.M. – F.A.D.I.S. (Associazione Regionale Insegnanti Specializzati delle Marche – Federazione Associazioni Docenti per l’Integrazione Scolastica), in collaborazione con il Servizio V – Architettura ed Arte Contemporanee del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e con l’Ufficio Scolastico Regionale per le Marche, promuovono la V edizione della biennale *Artelnsieme – cultura e culture senza barriere.***

L’iniziativa, nata nel 2003, Anno Europeo del Disabile, ha lo scopo di favorire **l’integrazione scolastica e sociale** delle persone con disabilità e di quelle svantaggiate per provenienza da culture altre e per condizione sociale, attraverso la valorizzazione dell’arte e dell’espressione artistica come risorse per l’educazione e la crescita personale di tutti. La manifestazione, caratterizzata da un alto valore educativo e di sensibilizzazione, intende inoltre promuovere iniziative volte ad agevolare l’accessibilità al patrimonio culturale e museale alle persone con minorazione visiva, nonché a favorire nei giovani la crescita di una coscienza attenta alle questioni della “diversità” e la conoscenza dei principali protagonisti e dei molteplici linguaggi dell’arte contemporanea.

La biennale si rivolge al mondo della scuola e ai musei, in particolare di arte contemporanea.

Il periodo durante il quale verranno organizzate le diverse iniziative della biennale ArteInsieme (mostre, concerti, happening, convegno) è maggio-giugno 2013.

Il Comitato Scientifico di ArteInsieme annovera tra i suoi membri, oltre al presidente Aldo Grassini, personalità importanti quali il critico Philippe Daverio, il compositore Alessio Vlad, il critico Angelo Foletto, la direttrice del Servizio V del MiBAC Maria Grazia Bellisario.

Per il mondo della scuola, sono invitati a partecipare alla manifestazione, gli **Istituti Comprensivi** (scuole elementari e medie) con il progetto ArteInsieme Totem Sensoriale, i **Licei Artistici, le Accademie di Belle Arti** con ArteInsieme Arti Visive, le **scuole medie ad indirizzo musicale, i Licei Musicali e Coreutici, i Conservatori** con ArteInsieme Musica.

L'artista testimonial di ArteInsieme Arti Visive è il maestro **Michelangelo Pistoletto**.

L'Artista testimonial di ArteInsieme Musica, è il maestro **Nicola Piovani**.

## **ARTEINSIEME ARTI VISIVE**

Gli studenti dei licei Artistici e delle Accademie delle Belle Arti sono invitati a partecipare realizzando un'opera la cui fruizione possa avvenire anche attraverso il senso del tatto. L'opera dovrà essere ispirata al tema della manifestazione, ovvero il Terzo Paradiso, tema ideato e trattato dal maestro Michelangelo Pistoletto il quale scrive che il "Terzo Paradiso significa il passaggio ad un nuovo livello di civiltà planetaria, indispensabile per assicurare al genere umano la propria sopravvivenza".

Il tema dovrà tenere conto in particolar modo dell'aspetto etico e sociale, dei valori comuni e fondanti l'umanità, considerando una società aperta e attenta alle esigenze di tutti i cittadini, soprattutto di quelli svantaggiati per condizione psicofisiche o per provenienza da culture altre.

Per approfondire il tema del Terzo Paradiso e il linguaggio artistico del maestro Pistoletto, si invitano i docenti e gli studenti a consultare il sito del maestro [www.pistoletto.it](http://www.pistoletto.it).

Ogni scuola può presentare fino a cinque opere, come lavoro di singoli studenti, di gruppi o dell'intero gruppo-classe, le cui dimensioni dovranno essere contenute, in altezza, larghezza e profondità, entro i 60 cm.

Una commissione qualificata selezionerà i dieci migliori lavori, i quali verranno esposti congiuntamente all'opera del maestro Pistoletto presso il Museo Omero di

Ancona nel periodo maggio-giugno 2013.

All'opera giudicata migliore, andrà una borsa di studio di 500,00 euro, offerta dal Lions Club di Ancona Colle Guasco e verrà conservata, previo consenso degli autori, presso il Museo Omero.

Tutte le opere realizzate, verranno pubblicate nel sito ufficiale di ArteInsieme.

Le fotografie delle opere dovranno essere inviate al Museo Omero entro il 10 aprile 2013.

## **ARTEINSIEME MUSICA**

Le scuole medie con indirizzo musicale, i Licei musicali e i Conservatori sono invitati a partecipare all'evento, cimentandosi liberamente in una composizione che nasca da un brano che il M<sup>o</sup> Piovani ha realizzato per la manifestazione.

In particolare i partecipanti sono invitati a 'terminare' il brano che il Maestro ha scelto per la manifestazione, rimasto volutamente 'sospeso', incompiuto.

Dal nucleo comune, nasceranno così componimenti diversi, metafora dell'umanità che nelle sue molteplici manifestazioni, è sempre riconducibile ad una unità fondante e universale che pone ogni essere umano sullo stesso piano, senza distinzione alcuna.

Verranno successivamente inviate tutte le informazioni tecniche inerenti l'organico e la durata del brano, che potranno essere discusse con il referente per la musica del Museo Omero, il quale rimarrà a disposizione degli istituti aderenti per ogni loro esigenza.

Una commissione qualificata selezionerà i migliori componimenti, i quali verranno incisi ed eseguiti nel periodo maggio-giugno 2013.

Al componimento giudicato migliore, andrà una borsa di studio di 500,00 euro, offerta dal Lions Club di Ancona Colle Guasco.

Tutti i componimenti realizzati, verranno pubblicati nel sito ufficiale di ArteInsieme. I componimenti, in formato cartaceo e audio, dovranno essere inviati al Museo Omero entro il 10 aprile 2013.

## ARTEINSIEME TOTEM SENSORIALE

L'attività è rivolta alle scuole elementari (IV e V anno) e medie inferiori. Gli obiettivi si prefiggono di informare e sensibilizzare gli alunni sulle problematiche inerenti l'accesso alla cultura e all'istruzione per le persone con disabilità, favorire gli apprendimenti degli alunni attraverso un approccio all'arte e alla realtà di tipo multisensoriale, realizzare ausili didattici utili a favorire l'apprendimento e la fruizione dei beni culturali per le persone con disabilità.

L'attività prevede la realizzazione di un punto informativo per non vedenti inerente un monumento architettonico o un museo del territorio. Gli alunni e i docenti, con la consulenza degli esperti del museo Omero, studieranno e realizzeranno ausili didattici inerenti il monumento prescelto quali libri tattili, tavole tattili, descrizioni audio e ulteriori materiali come segnalibri tattili e cartoline tattili. I materiali verranno sperimentati con persone non vedenti. Il totem verrà posizionato preferibilmente all'interno del monumento o museo ed inaugurato nel periodo maggio-giugno 2013. Verranno fornite linee guida per la realizzazione degli ausili e offerta costante consulenza.

Tutte le scuole aderenti, infine, sono invitate a realizzare nel periodo maggio-giugno 2013 un evento sul proprio territorio (mostra delle opere, esecuzione del brano, inaugurazione del totem sensoriale, happening) il quale sarà documentato sul sito ArteInsieme e sul catalogo cartaceo.

Quest'ultimo documenterà tutta la biennale e verrà distribuito a tutti i partecipanti.

Si allega la scheda di partecipazione, che dovrà essere spedita al Museo Omero per e-mail all'indirizzo [info@museoomero.it](mailto:info@museoomero.it) o per fax al numero 071.2818358, entro il 23 dicembre 2012.

La manifestazione sarà promossa sui principali organi di comunicazione, sia della carta stampata che della televisione.

Considerato l'alto valore educativo e la rilevanza del tema trattato, si invitano le SS.LL. ad aderire all'evento.

**Per ogni informazione è possibile contattare il Museo ai seguenti recapiti:**

Museo Tattile Statale Omero  
Mole Vanvitelliana - Banchina G. da Chio, 28 - 60121 Ancona

Telefono: 071 28 11 93 5.  
Fax: 071 28 18 35 8.  
E-mail: [info@museoomero.it](mailto:info@museoomero.it)

Si allega documentazione sulla biennale ArteInsieme.

Nella speranza di una vostra partecipazione, indispensabile alla piena realizzazione degli obiettivi della manifestazione, unica nel suo genere,

porgo i miei più cordiali saluti,

Ancona, 2 novembre 2012

Prof. Aldo Grassini  
Presidente  
Museo Tattile Statale Omero