

“Scrivoanchio.it” - IV Edizione, 2013

Regolamento

Art.1

Il Concorso Internazionale “Scrivoanchio.it” di scrittura creativa multimediale, per adolescenti di età compresa tra i 14 ed i 18 anni, è promosso dalla Tholos Editrice e dall’Associazione Culturale “Associazione28” di Alberobello (BA – Italia) ed ha l’obiettivo di valorizzare le opere letterarie (poesie, racconti, sceneggiature, etc.) dell’universo adolescenziale contribuendo alla qualificazione ed al rafforzamento della Cultura per mezzo di moderni strumenti di comunicazione quale Internet. Inoltre, ha l’obiettivo di favorire lo scambio interculturale e la formazione di una comunità internazionale di giovani scrittori.

Art. 2

Possono partecipare al Concorso ragazzi italiani e stranieri residenti in uno degli Stati in cui il concorso è attivato (zona “Italia” e zona “Resto del Mondo”, si veda homepage del forum www.scrivoanchio.it). La richiesta di apertura di ulteriori forum e l’estensione del concorso ad altri Stati esteri sarà valutata a seguito di richiesta da parte di cittadini, associazioni, scuole, ecc. dello Stato richiedente. Possono partecipare al concorso i ragazzi dai 14 ai 18 anni, ovvero tutti coloro che il 28 Gennaio 2013 avranno già compiuto 14 anni di età e coloro che nella stessa data non avranno ancora compiuto 19 anni.

Art. 3

La partecipazione al concorso è libera e non richiede quota d’iscrizione.

Art. 4

I testi devono essere inediti e devono riguardare un tema a scelta fra i seguenti:

- a) Il viaggio (ad esempio: verso se stessi, verso l’altro, verso i luoghi, ecc.);
- b) la responsabilità sociale (ad esempio: giustizia, legalità, sicurezza, ambiente, relazioni, ecc.).

Ciascun partecipante può concorrere con un’unica opera scegliendo un tema fra quelli indicati; il tema scelto deve essere specificato nell’abstract del testo. I testi devono essere scritti nella lingua di origine dei partecipanti (vd. *Forum di ciascuno Stato*) oppure in lingua italiana. Comunque, tutti i concorrenti, compresi i provenienti dalla zona “Resto del mondo”, devono scrivere l’abstract del proprio testo in italiano. Tutti i testi saranno valutati secondo gli stessi criteri (vd. Art. 8). Entro il 28 Gennaio 2013 i lavori devono essere immessi – tramite accesso riservato – **dagli stessi partecipanti al concorso**, nell’apposita sezione dedicata, sul sito www.scrivoanchio.it.

Art. 5

Il Concorso prevede 2 sezioni: Racconti e Poesie.

Ogni concorrente può partecipare con un solo lavoro per le Sezioni *Racconti e Poesie*.

Per la sezione *Poesie* dovranno essere presentati almeno n. 3 lavori (massimo n. 5).

Art. 6

Il Concorso prevede la vincita di tre premi:

- 1) La pubblicazione di un’Antologia cartacea con una tiratura di 3000 copie delle prime 30 opere classificate;
- 2) Un campus-stage internazionale itinerante in Puglia (Italia) (15-20 Luglio 2012) degli autori-finalisti (n. 30). I vincitori parteciperanno ad attività di laboratori didattici, escursioni e ad altre prove di scrittura creativa. n. 15 finalisti saranno selezionati tra i partecipanti della zona “Italia” e n. 15 finalisti saranno selezionati tra i partecipanti della zona “Resto del Mondo”. Il numero dei finalisti di ciascuno Stato estero sarà definito proporzionalmente al numero totale di partecipanti

alla zona “resto del Mondo”. La commissione si riserva di modificare il numero totale dei finalisti e il numero di finalisti di ciascuno stato della zona “Resto del Mondo”.

3) Un computer portatile per il primo classificato assoluto e altri premi speciali stabiliti dalla Commissione.

La pubblicazione dell’Antologia e la partecipazione agli stage non prevede alcun onere finanziario per i ragazzi finalisti.

Art. 7

Ogni concorrente dovrà seguire un timing come indicato di seguito e all’interno del calendario del forum.

1) Inserimento su www.scrivoanchio.it entro il 28 Gennaio 2013 di:

- a) proprio documento di riconoscimento compreso di foto;
- b) curriculum vitae seguendo il format suggerito all’interno del forum (l’eventuale foto-avatar deve avere una dimensione di 100x100 formato jpeg);
- c) riassunto (abstract) in italiano di max 1000 caratteri del proprio lavoro segnalando e giustificando il tema scelto;
- d) lavoro (racconto o raccolta di poesie).

Ciascun racconto o raccolta di poesie non può superare le 20.000 battute (spazi inclusi) e deve avere le seguenti caratteristiche: stile Times New Roman, pt 12, interlinea singola, testo giustificato. Inoltre, deve rispettare le Regole Editoriali indicate sul forum www.scrivoanchio.it

Importante

L’accesso alla sezione “Partecipanti” è regolamentata da username e password rilasciate dalla Direzione agli iscritti al Forum. I “Partecipanti” devono compilare ed aggiornare personalmente i moduli (curriculum, abstract e lavoro) entro la scadenza dell’iscrizione al Concorso (28 gennaio 2013).

La compilazione completa dei suddetti moduli è **obbligatoria**. L’applicativo del sistema non accetterà iscrizioni con moduli non compilati.

Art. 8

La valutazione dei lavori avverrà in 100esimi e sarà data dalla somma di tre punteggi. La somma dei primi due punteggi determina la classifica dei primi 30 finalisti. La somma dei tre punteggi determina la classifica finale:

- 1) Votazione online (sul forum) in **ventesimi** da parte del pubblico online (dal 28 Febbraio al 18 Marzo 2013) esprimendo al massimo tre preferenze;
- 2) votazione da parte della commissione in **quarantesimi** dell’opera e dell’attività sul forum;
- 3) votazione in **quarantesimi**, da parte della commissione, dei report prodotti durante il campus-stage itinerante di laboratori creativi in Puglia.

Art. 9

La comunicazione dei 30 ragazzi finalisti (almeno n. 20 per la sezione “Racconti”, massimo n. 10 per la sezione “Poesie”) avverrà il 28 Marzo 2013 sul sito www.scrivoanchio.it e non prevedrà la pubblicazione del punteggio totalizzato. Il vincitore sarà proclamato durante la serata finale del campus-stage itinerante (20 luglio 2013).

Art. 10

La partecipazione al Concorso sottintende l’autorizzazione alla pubblicazione ed alla divulgazione delle opere da parte della Tholos Editrice. In ogni caso il concorrente dà, ai soggetti organizzatori, ampia liberatoria su qualsiasi diritto sul materiale inviato, senza nulla pretendere per alcun titolo o ragione o causa attinenti all’utilizzo del materiale, con il solo obbligo di indicare il proprio nome e cognome, nel rispetto delle norme di legge vigenti. Il testo dei lavori finalisti sarà soggetto a lavoro

di editing da parte della casa editrice Tholos, secondo la consuetudine dei processi editoriali di pubblicazione delle opere letterarie. Ogni Autore risponde sotto ogni punto di vista della paternità dell'opera, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità legata alla paternità del testo inviato.

Art. 11

Contestualmente all'invio dell'elaborato, gli autori autorizzano al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, in conformità alla Legge n.196/2003 e successive modificazioni sulla privacy.

Art. 12

La Giuria, il cui operato è assolutamente insindacabile e inappellabile, è composta da esponenti del mondo della Cultura. Il Direttore Editoriale del Concorso è Mino Grassi (Tholos Editrice). La Giuria si riserva la possibilità di non pubblicare le opere sul web qualora le stesse fossero ritenute offensive o non moralmente idonee alla pubblicazione.

Art. 13

L'Autore potrà richiedere, dopo la proclamazione della "rosa" dei finalisti (n. 30), l'eliminazione della sua opera dalla scheda multimediale pubblicata sul sito www.scrivoanchio.it.

Art. 14

A carico dell'organizzazione del Concorso sono i costi del soggiorno ad Alberobello dei ragazzi finalisti (n. 30) selezionati nella prima fase, la pubblicazione e la promozione dell'opera e la relativa distribuzione internazionale o a mezzo web.

Art. 15

I proventi rivenienti dalla vendita dell'Antologia e da eventuali altre fonti di sponsorizzazione sono destinati all'attività sociale di Don Aniello Manganiello, prete anticamorra di Scampia.

Art. 16

La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento.